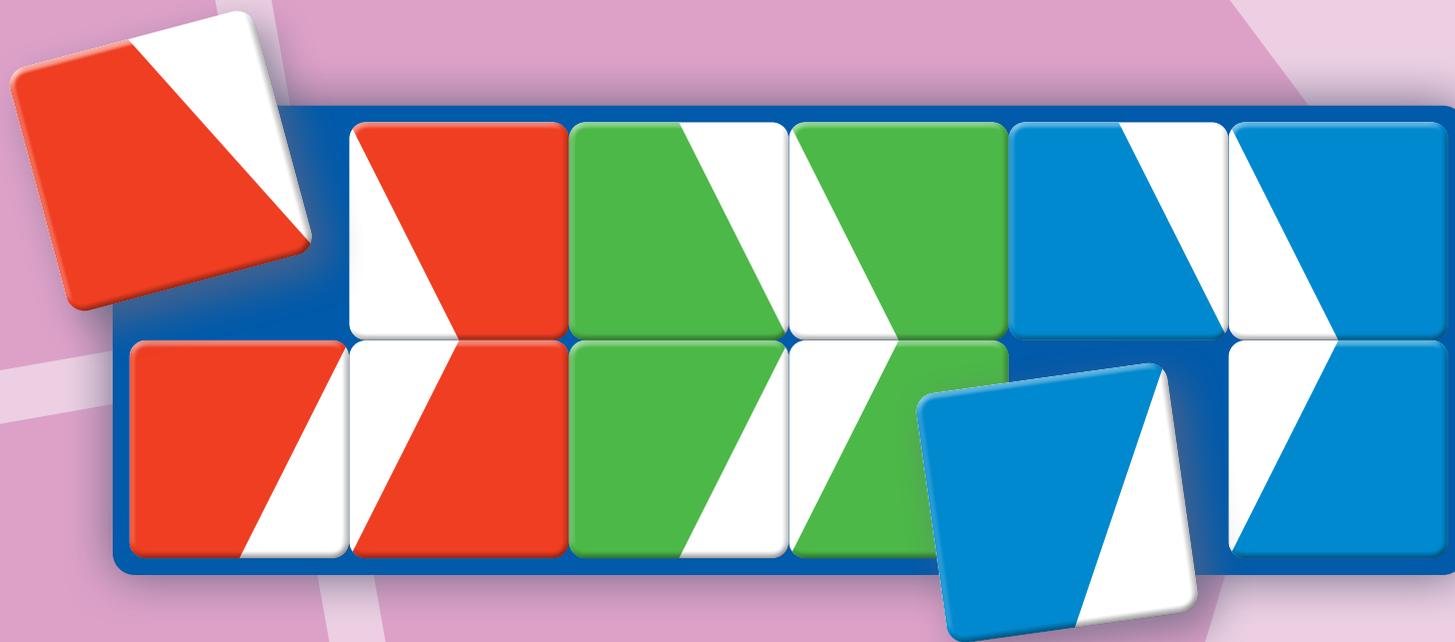


veritech,[®]

Comprendre des textes



Réf. : 51728



9 782822 305112

éditions
sed

1 Identifier une consigne	Lire et comprendre une consigne		
2 Trouver l'intrus dans une consigne Associer consigne et dessin			
3 Associer ce qui signifie la même chose			
4 Repérer la chronologie dans des consignes complexes (deux actions consécutives)			
5 Choisir la forme verbale concordante	Comprendre la logique des phrases et des textes		
6 Identifier l'élément non logique d'un texte court			
7 Trouver la phrase intruse dans un texte*			
8 Associer deux parties d'une conversation	Identifier des éléments d'une situation de communication		
9 Identifier qui parle ou de qui on parle			
10 Identifier le type d'écrit	LECTURE-COMPRÉHENSION		
11 Identifier le type de texte*			
12 Associer première de couverture et résumé*			
13 Associer titre et texte*			
14 Trouver la fin d'un texte*			
15 Trouver le début d'un texte*			
16 Compléter un texte lacunaire (2 textes courts)			
17 Compléter un texte lacunaire (1 texte long)			
18 Compléter un texte lacunaire (1 texte long)	Comprendre un texte : anticiper		
19 Comprendre les réactions des personnages (image et phrase)			Interpréter les réactions des personnages
20 Comprendre les réactions des personnages (texte)*			
21 Retrouver la chronologie dans les actions d'un texte (1)	CONNECTEURS		Interpréter les connecteurs temporels
22 Retrouver la chronologie dans les actions d'un texte (2)			
23 Retrouver la chronologie dans les actions d'un texte (3)			
24 Utiliser le bon connecteur temporel (1)			Interpréter les connecteurs de lieu
25 Utiliser le bon connecteur temporel (2)			
26 Repérer les connecteurs spatiaux (1)			
27 Repérer les connecteurs spatiaux (2)			
28 Comprendre le pronom « je »*			Interpréter les substituts pronominaux
29 Comprendre les pronoms « lui » et « leur »			
30 Comprendre les pronoms « le, la, l', les »			
31 Comprendre l'association de deux pronoms sujet et complément (1)			
32 Comprendre l'association de deux pronoms sujet et complément (2)			
33 Identifier les substituts dans un texte			
34 Repérer les marques morphosyntaxiques (auditivement)			Interpréter les marques morphosyntaxiques
35 Repérer les marques morphosyntaxiques (visuellement) (1)			
36 Repérer les marques morphosyntaxiques (visuellement) (2)			

* Les fiches marquées d'un astérisque se présentent sur 2 fiches (a et b).

5 Comprendre des textes



Lis attentivement ces phrases et choisis le verbe qui convient.

1 Quand tu auras terminé ton repas, tu ... aller jouer.

pourras 11

peux 1

a pu 5

2 Pendant que tu nettoieras la piscine, je ... d'étendre le linge.

m'occupe 7

m'occupais 3

m'occuperai 12

3 Tous nos chats ... dans la maison quand la nuit tombe.

rentraient 4

rentrent 9

étaient rentrés 10

4 Jean claque la porte de sa chambre et ... un cri de colère.

poussais 6

poussa 2

pousse 8

5 Nous avons terminé le puzzle pendant que tu ... nos verres d'eau.

a rempli 1

remplira 9

remplissais 3

6 La prochaine fois que nous achèterons ces gâteaux, tu ... Max pour le gouter.

invites 5

invitais 10

inviteras 7

7 Elle allume la musique pendant qu'elle conduit, et elle ...

chantait 11

chante 2

chanta 4

8 Quand l'avion a décollé, il ... à travers le hublot.

a regardé 6

regarda 12

regardera 8

9 Dès que les pneus de ton vélo ... gonflés, nous pourrons partir en balade.

seraient 12

seront 10

étaient 7

10 Quand l'enfant ... à parler, ses parents en ont été très fiers.

commença 3

commence 8

a commencé 5

11 Quand il était petit, il ... beaucoup aller jouer dans le jardin.

a aimé 11

aimait 4

aime 2

12 S'il pleut ce weekend, nous ... au cinéma.

irons 1

allons 9

irions 6



14a Comprendre des textes

- Lis attentivement les textes de la colonne de gauche. Ce sont les débuts d'un texte plus long. Retrouve la fin de ces textes dans la colonne de droite.

1 L'affaire avait commencé dix ans plus tôt, pour un motif tout bête. À cause d'une pomme d'or créée par Éris, la déesse de la discorde. Une fois gravée de quelques mots, « Pour la plus belle », la pomme fut lancée dans un petit groupe de trois déesses : Héra, Athéna et Aphrodite.

2 Ulysse et ses hommes étaient prisonniers ! Ils étaient enfermés avec le monstre jusqu'à ce que celui-ci déplace de nouveau l'obstacle pour sortir, sans doute le lendemain matin.

3 Vous êtes sans doute fatigués du voyage. Permettez-nous de vous offrir notre boisson nationale. Une femme portait une cruche et des coupes surgies de nulle part furent aussitôt tendues aux visiteurs.

4 La reine était d'une taille si impressionnante que les envoyés en demeurèrent muets et figés. Elle était infiniment plus grande qu'une géante, elle mesurait bien cinq ou six mètres de haut. Elle eut un mot aimable pour les étrangers, puis appela aussitôt le roi Antiphathès, son époux.

5 Un immense cheval de bois construit avec les restes des bateaux. Il suffisait d'y mettre quelques bons guerriers et de laisser croire aux Troyens qu'on était tous partis. Ils n'y ont vu que du feu, ces imbéciles !

6 Sur le bateau, Ulysse commençait à s'inquiéter. Il y avait bien trop longtemps que ses trois hommes étaient partis.

Une terre noirâtre, sinistre, entourée de brouillard et couverte d'une triste végétation. Le sol, sous les cyprès et les saules, était couvert d'asphodèles, qui est la fleur des morts.

7

L'homme qui arriva était encore plus grand que sa femme et il sourit quand il vit les émissaires d'Ulysse.

1

Tu auras à ta disposition des vents d'est ou d'ouest, du nord et du sud. Tout ce qui te sera utile pour rentrer rapidement chez toi.

6

Elle remplit les coupes d'un geste gracieux. Le liquide, d'un blanc opalescent, n'avait pas l'air suspect et sentait bon.

5

C'était une catastrophe et tous se mirent à trembler.

9

— On y sera demain !
Ils étaient tous plus excités les uns que les autres

7

16 Comprendre des textes



Lis ces textes et trouve le mot manquant dans la liste.

Aussi, ce n'est que justice si, le soir du bal, elle a dû rester à la maison. La punition était cent fois méritée. Mais cette peste avait pour **1** une fée d'une naïveté à toute épreuve. (...)

Ce soir-là, Cendrillon l'a appelée au secours en faisant sa mijaurée. Elle s'est fait plaindre, elle s'est présentée comme une victime et, bien sur, notre fée Gaga l'a crue.

Et vas-y que je te fabrique un **2** rien que pour elle ! Et vas-y que je te l'habille de **3** somptueux ! (...)

La marraine avait cependant posé une condition: elle devait rentrer du bal avant minuit, ce qui est bien normal pour une jeune **4** convenable. (...)

Mais, quand les douze coups de minuit ont sonné, Cendrillon s'est trouvée bien attrapée. L'heure était passée. Elle a dû s'enfuir à travers **5**, abandonnant une **6** au passage. Pathétique ! Lamentable ! Comme j'ai honte ! Comme j'ai honte pour elle ! Voilà ce qui arrive quand on n'écoute pas les grandes personnes.



Michel Piquemal, *Une peste nommée Cendrillon*.

– Je vois que certaines **7** te font des misères. Mais rassure-toi, j'ai des amis qui, j'en suis sur, pourront t'aider. Tiens, d'ailleurs, écoute, les voici !

On entendit sur le chemin les sept **8** nains qui arrivaient en chantant: « Ohé, ého, on revient du boulot ! »

Blanche-Neige présenta Boucles d'or aux petits nains, qui furent **9** d'avoir de la compagnie.

La pauvrete leur raconta, la **10** à l'œil, comment on se moquait toujours d'elle. C'est alors que l'un des 7 nains, que tous appelaient Prof car il était très savant, lui proposa ses services.

– Tu verras, je crois que je peux t'aider... Tu vas répéter, après moi, un certain nombre de **11** magiques qui t'aideront à mieux prononcer.

Et, toute la soirée, il lui apprit de drôles de formulettes rigolotes, comme : « Les chaussettes de l'archiduchesse sont sèches et archisèches », « Didon dina, dit-on, de dix dodus dindons ! », « Un **12** sachant chasser doit savoir chasser sans son chien » (...).



Michel Piquemal, *Une peste nommée Cendrillon*.

carosse

9

filles

10

vêtements

12

marraine

11

chaussure

8

champs

6

ravis

7

formules

1

syllabes

4

chasseur

2

larme

5

petits

3

22 Comprendre des textes



Retrouve la chronologie des actions dans le texte.

Le soleil est à peine levé quand le coq, entré dans la salle, tend le cou et s'égosille :

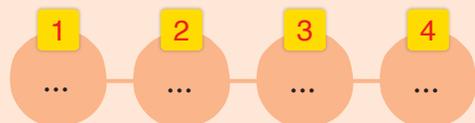
« Cocorico-o-o-o ! »

Sous ses draps de lin, Tiloc ouvre un œil et baille longuement. Il voit sa mère, Clémence, la chandelle à la main, chercher dans la pénombre son mantel bleu et le jeter sur ses épaules.

« Brr ! Il fait encore bien frais ce matin, se plaint Tiloc en tirant ses jambes nues d'en dessous la grande couverture de laine.

– Évite de réveiller tes petits frères et sœurs, chuchote maman Clémence. »

(...) L'enfant regarde les petits, blottis les uns contre les autres, couchés sur la même paillasse que lui et il les envie de n'avoir pas à se lever matin. Il enfle en vitesse ses vêtements, jetés la veille sur un coffre posé au pied de la couche.



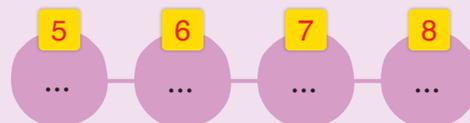
- Le coq chante. **6**
- Tiloc s'habille. **3**
- Clémence s'habille. **2**
- Tiloc jette ses vêtements sur le coffre. **4**

Mais Loulou refuse [de me suivre], disant qu'avec ses pieds nus, il ne pourra pas courir dans la lande. Je prends donc seul le sentier qui mène vers la colline. J'ôte bien vite mes sabots et je les tiens à la main. Courir pieds nus, c'est bien plus commode, contrairement à ce que pense Loulou.

(...) Soudain, à un détour du chemin, je vois briller au loin des casques de métal. Je plonge dans les broussailles. Je me dis : « On dirait bien les casques des gens d'armes ! ». J'entends l'un d'eux lancer :

« Messire le Baron part tantôt rendre visite à notre Seigneur Duc à son nouveau château de Suscinio. Il faut rentrer et admettre que ce petit Louis du cordonnier est introuvable ! Dieu seul sait où il se cache ! »

Ainsi, c'est bien Loulou qu'ils cherchent !



- Tiloc a la confirmation que les gens d'armes cherchent Loulou. **10**
- Tiloc quitte Loulou. **11**
- Tiloc retire ses chaussures pour courir. **1**
- Messire le Baron part pour Suscinio. **7**

Tiloc, Loulou et la Lison trottent derrière la Berthe jusqu'aux cuisines. Il y a là de grands feux qui grondent dans les cheminées, et des marmites, et des rôtissoires. Il y a là des gros pains chauds qui sortent du four et une grosse dinde qui tourne sur la broche. Les trois enfants avalent jusqu'à s'en faire craquer la bedaine. Ils dévorent des pâtés et des fromages, du canard et du sanglier, des fruits et des confitures. On leur verse des bols entiers de cidre doux.

Et pendant ce temps, dans la cour, la lourde charrette s'ébranle, tirée par deux gros chevaux noirs, que suivent deux hallebardiers à cheval et toute une petite troupe de cavaliers entourant le Baron perché sur son beau coursier.



- Les enfants mangent. **8**
- Le Baron part à cheval. **12**
- On prépare les pains. **5**
- On sert les enfants. **9**

25 Comprendre des textes



Lis ces textes et trouve le connecteur qui convient. Attention à l'intrus.

1, je suis allée faire les magasins. Je suis 2 allée dans une pharmacie pour acheter de la crème solaire pour les vacances, et j'ai dû faire la queue 3. 4, dans un nouveau magasin pour les enfants, j'ai trouvé un doudou pour le bébé de ma tante, et maman m'a autorisée à choisir un petit jouet pour me remercier de l'avoir aidée !



aujourd'hui 4

puis 3

demain 6

pendant quelques minutes 2

d'abord 5

5, c'est Noël ! J'ai hâte d'ouvrir tous les cadeaux que le Père Noël m'aura apportés 6 ! 7, j'ai déposé du lait et des carottes près de la cheminée, pour lui et ses rennes, j'espère qu'il appréciera ce geste ! Peut-être ajoutera-t-il un cadeau sous le sapin ? En attendant, moi, je vais 8 me coucher !



immédiatement 12

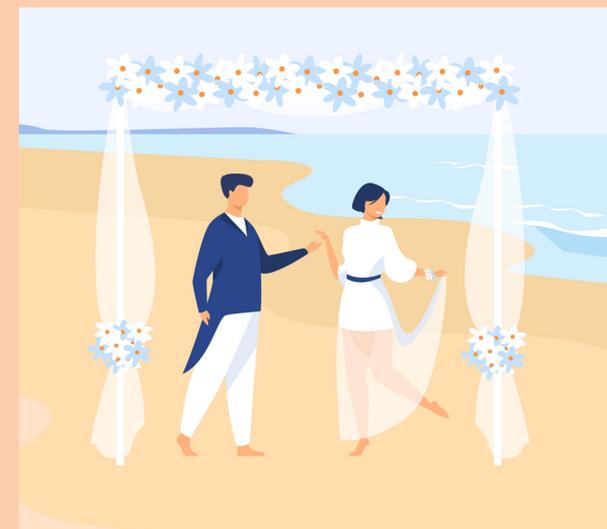
soudain 1

demain matin 7

ce soir 10

dans la nuit 6

9, ma grande sœur s'est mariée ! Il y avait une centaine d'invités, et ma sœur avait la plus belle des robes ! Nous nous sommes 10 rendus à l'église, 11 nous sommes allés à la mairie. Et 12, place à la fête ! Nous avons dansé toute la nuit, il y avait plein de gâteaux, et tous mes cousins étaient présents !



d'abord 9

jeudi prochain 10

après 11

la semaine dernière 1

puis 8

29 Comprendre des textes



● Observe l'image. Lis la phrase. Choisis le pronom qui correspond à l'histoire.

1  Le professeur $\begin{cases} \text{lui } 6 \\ \text{leur } 11 \end{cases}$ explique la leçon.

2  Le fermier $\begin{cases} \text{lui } 12 \\ \text{leur } 10 \end{cases}$ donne à manger.

3  Il $\begin{cases} \text{lui } 9 \\ \text{leur } 2 \end{cases}$ tend un carton.

4  La directrice $\begin{cases} \text{lui } 8 \\ \text{leur } 4 \end{cases}$ signe son document.

5  Émilie $\begin{cases} \text{lui } 5 \\ \text{leur } 3 \end{cases}$ tient la main.

6  La fermière $\begin{cases} \text{lui } 1 \\ \text{leur } 7 \end{cases}$ donne à manger.

● Lis les phrases. Choisis le pronom qui correspond à l'histoire.

7 Mathilde est entrée dans la boulangerie. La vendeuse ... a conseillé de prendre le gâteau contenant des framboises. $\begin{cases} \bullet \text{ lui } 2 \\ \bullet \text{ leur } 8 \end{cases}$

8 Pour son anniversaire, Léo et Justine ont reçu des places pour un spectacle de cirque. Cela ... a fait très plaisir. $\begin{cases} \bullet \text{ lui } 11 \\ \bullet \text{ leur } 6 \end{cases}$

9 Léa et ses parents sont allés manger au restaurant. Le serveur ... a apporté leurs boissons très rapidement. $\begin{cases} \bullet \text{ lui } 12 \\ \bullet \text{ leur } 10 \end{cases}$

10 Emma a ouvert sa fenêtre, et un oiseau s'est posé sur le rebord pour ... dire bonjour. $\begin{cases} \bullet \text{ lui } 5 \\ \bullet \text{ leur } 7 \end{cases}$

11 Marine et Julien sortent du cinéma. Le film qu'ils viennent de voir ... a plu. $\begin{cases} \bullet \text{ lui } 3 \\ \bullet \text{ leur } 4 \end{cases}$

12 En rangeant sa chambre, Eléonore a retrouvé la poupée que sa petite sœur avait perdue. Elle ... a rapporté. $\begin{cases} \bullet \text{ lui } 1 \\ \bullet \text{ leur } 9 \end{cases}$

34 Comprendre des textes



● Lis le texte puis réponds à la question. Repère bien les indices !

Renée est étudiante en Philosophie. Assidue et organisée, elle est parmi les premiers de la classe.

1 **Qui est Renée ?** une femme 3 • un homme 7

Quand Andréa est rentré, ses vêtements étaient trempés : il a plu toute la journée et il n'a pas séché !

2 **Qui est Andréa ?** une femme 5 • un homme 11

« Maman ? Je suis malade, je ne peux pas aller à l'école aujourd'hui. Je me sens faible et je suis très fatiguée. »

3 **Qui est malade ?** une fille 8 • un garçon 1

Minouchon a sauté de son arbre à chats, jusque sur le canapé. Il est allé s'installer confortablement sur les genoux de son maître.

4 **Qui est Minouchon ?** une jeune chatte 9 • un jeune chat 4

Sacha fit passer son billet de train dans le composteur, puis monta dans le train. Il posa sa valise et s'installa sur un siège libre.

5 **Qui est Sacha ?** une femme 12 • un homme 2

Alex cuisine elle-même tous ses repas. Elle refuse d'acheter de la nourriture préparée ou de commander à emporter.

6 **Qui est Alex ?** une femme 6 • un homme 12

Noah, mon petit bébé de 8 mois, ne s'est réveillé qu'une seule fois cette nuit !

7 **Qui est Noah ?** une fille 4 • un garçon 10

Eden, essoufflée, s'est allongée dans l'herbe après sa course pour se reposer quelques instants.

8 **Qui est Eden ?** une femme 5 • un homme 8

Charlie, qui est pharmacienne, s'occupe de décharger les médicaments du camion pour les ranger dans les étagères.

9 **Qui est Charlie ?** une fille 1 • un garçon 6

« Bonjour madame la boulangère ! Je voudrais un sandwich s'il vous plaît, je suis affamé ! »

10 **Qui est affamé ?** une femme 2 • un homme 9

Cette élève, très intelligente, n'a jamais de mauvaises notes, et aime aider ceux qui sont en difficulté.

11 **Qui est l'élève ?** une fille 7 • un garçon 3

Ce médecin, prévenant, ouvre son cabinet tous les jours à huit heures, et les patients l'attendent déjà devant la porte.

12 **Qui est médecin ?** une femme 11 • un homme 12