

Interlignes

Étude de la langue



Grammaire • Verbe • Orthographe • Lexique



GRAMMAIRE

GRAMMAIRE

La phrase, le groupe nominal

- G1 Les groupes dans la phrase** p. 12
Comment reconnaître dans la phrase les groupes obligatoires (sujet et prédicat) et les groupes facultatifs ?
- G2 La transformation négative** p. 15
Comment construire les phrases à la forme négative ?
- G3 Le sujet (1)** p. 18
Comment reconnaître le sujet ?
- G4 Les compléments de phrase** p. 21
Comment reconnaître les compléments de phrase ?
- G5 Le verbe et ses compléments (1)** p. 24
Comment reconnaître les compléments du verbe ?
- G6 Le verbe et ses compléments (2)** p. 27
Comment remplacer le GN complément du verbe par un pronom personnel ?
-
- G7 Le groupe nominal** p. 30
Comment le groupe nominal est-il constitué ?
- G8 Les articles** p. 33
Comment reconnaître et utiliser les articles ?
- G9 Les déterminants possessifs et démonstratifs** p. 36
Comment reconnaître et utiliser les déterminants possessifs et démonstratifs ?
- G10 Les expansions du nom** p. 39
Comment enrichir le groupe nominal avec des adjectifs et des compléments ?
-
- G11 Le sujet (2)** p. 42
Comment reconnaître le sujet d'un verbe dans des cas difficiles ?
- G12 L'attribut du sujet** p. 45
Comment reconnaître l'attribut du sujet ?
- G13 Les différents types de phrases** p. 48
Comment utiliser les phrases pour s'exprimer ?

Mots et textes à copier ou à dicter p. 51
Homophones p. 52

VERBE

Le verbe, la conjugaison

- V1 Situer les événements dans la chronologie** .. p. 54
Comment situer les événements dans la chronologie ?
- V2 Le verbe : radical et terminaison** p. 57
Comment le verbe est-il construit ?
- V3 Les variations de radical au présent** p. 60
Sais-tu que le radical de certains verbes varie au présent ?
-
- V4 Le présent : les terminaisons -e, -es, -e, -ons, -ez, -ent** p. 63
Comment conjuguer les verbes au présent ?
Les terminaisons -e, -es, -e, -ons, -ez, -ent
- V5 Le présent : les terminaisons -s, -s, -t, -ons, -ez, -ent** p. 66
Comment conjuguer les verbes au présent ?
Les terminaisons -s, -s, -t, -ons, -ez, -ent
- V6 Le présent : les terminaisons particulières** .. p. 69
Comment conjuguer les verbes au présent ?
Les terminaisons particulières
- V7 L'imparfait** p. 72
Comment conjuguer à l'imparfait tous les verbes ?
- V8 Le futur** p. 75
Comment conjuguer au futur tous les verbes ?
- V9 Le passé simple (la 3^e personne)** p. 78
Comment conjuguer les verbes au passé simple pour écrire un récit à la 3^e personne ?
- V10 Le passé composé des verbes en -er** p. 81
Comment conjuguer au passé composé les verbes en -er ?
- V11 Le passé composé des autres verbes** p. 84
Comment conjuguer au passé composé les autres verbes ?
-
- V12 L'emploi du présent et du passé composé** p. 87
Dans quels cas employer le présent et le passé composé ?
- V13 Les temps du récit : passé simple et imparfait** p. 90
Comment écrire des récits en utilisant le passé simple et l'imparfait ?

Verbes et textes à copier ou à dicter p. 93
Homophones p. 94

CHAMPS LEXICAUX

- CL1 Comprendre la notion de champ lexical** ... p. 172
- CL2 Les mots pour parler de l'histoire** p. 174
- CL3 Les mots pour parler de la géographie** p. 176
- CL4 Les mots pour parler des sciences** p. 178

- CL5 Les mots pour parler de la littérature** p. 180
- CL6 Les mots pour parler de l'histoire des arts** .. p. 182
- CL7 Les mots pour parler de sport** p. 184
- CL8 Les mots pour parler de l'enseignement moral et civique** p. 186

ORTHOGRAPHE

Les sons et les lettres, le genre, le nombre et les accords

Les sons et les lettres	01 Les sons et les lettres (1) p. 96
	Comment cherche-t-on l'orthographe d'un mot avec le dictionnaire ?
	02 Les accents sur la lettre -e- p. 99
	Pourquoi met-on des accents sur la lettre -e- ?
	03 Les sons et les lettres (2) p. 102
Le groupe nominal : le genre, le nombre, les accords	Comment cherche-t-on l'orthographe d'un mot avec le dictionnaire ?
	04 Les lettres muettes p. 105
	À quoi sert la consonne muette à la fin d'un nom ou d'un adjectif ?
	05 Les homophones lexicaux p. 108
	Comment écrire les mots qui se prononcent de la même manière ?
Le groupe verbal : les accords et les homophones	06 Le pluriel des noms et des adjectifs p. 111
	Comment former le pluriel des noms et des adjectifs ?
	07 Le féminin des noms et des adjectifs p. 114
	Comment former le féminin des noms et des adjectifs ?
	08 Les accords dans le groupe nominal p. 117
	Comment faire les accords dans le groupe nominal ?
	09 L'accord du verbe avec le sujet p. 120
	Comment accorder le verbe avec son sujet ?
	10 Les formes verbales et leurs homophones p. 123
	Comment distinguer les formes verbales qui se prononcent de la même manière ?
	11 L'accord du participe passé employé avec être p. 126
	Comment accorder le participe passé employé avec être ?
	12 L'accord de l'adjectif attribut du sujet p. 129
	Comment accorder l'adjectif attribut du sujet ?
	Mots et textes à copier ou à dicter p. 132
	Homophones p. 133

LEXIQUE

Le dictionnaire, la formation et le sens des mots

Le dictionnaire	L1 Chercher dans le dictionnaire papier ou numérique p. 136
	Comment chercher un mot dans le dictionnaire ?
	L2 Les familles de mots p. 139
	Comment trouver les mots d'une même famille ?
	L3 Les préfixes p. 142
La formation des mots	Comment construire et comprendre de nouveaux mots ? Les préfixes
	L4 Les suffixes p. 145
	Comment construire et comprendre de nouveaux mots ? Les suffixes
	L5 Les différents sens d'un mot p. 148
	Comment trouver le sens d'un mot s'il en a plusieurs ?
Le sens des mots	L6 Les contraires p. 151
	Comment trouver le contraire d'un mot ?
	L7 Les synonymes p. 154
	Comment trouver et utiliser des mots de sens proche ?
	L8 Comprendre un mot inconnu sans dictionnaire p. 157
Le dictionnaire	Comment trouver le sens d'un mot sans dictionnaire ?
	L9 Les mots génériques et les mots spécifiques p. 160
	Comment utiliser les mots génériques et les mots spécifiques ?
	L10 Les registres de langue p. 163
	Comment s'exprimer selon les situations ?
	L11 Lire un article de dictionnaire papier ou numérique p. 166
	Comment lire et utiliser un article de dictionnaire papier ou numérique ?
	Mots et textes à copier ou à dicter p. 169
	Homophones p. 170

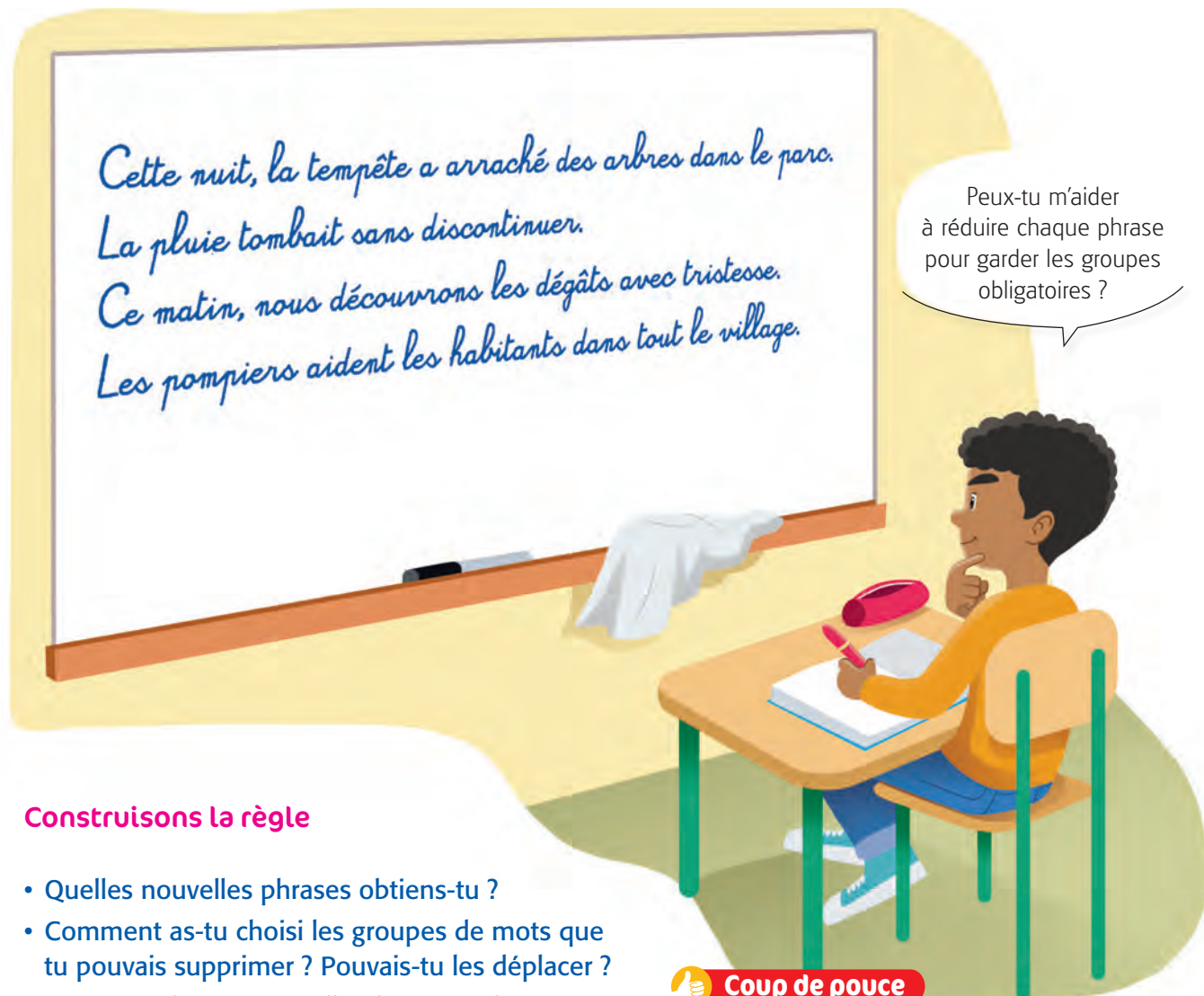
PAGES OUTILS

Les sons et leur écriture	 Début du livre
Comment fonctionne ton manuel ?	 p. 8
Les déterminants	 p. 190
Les pronoms personnels	 p. 191
Les mots de Observons les mots	 p. 192
Les mots invariables	 p. 193
Autour des textes :	
les rectifications orthographiques	 p. 194

Le féminin des adjectifs et des noms	 p. 195
Le pluriel des adjectifs et des noms	 p. 196
La ponctuation	 p. 197
Les mots de ton manuel	 p. 198
Orthographe du début d'un mot	 p. 200
Les tableaux de conjugaison	 p. 202
Le participe passé : formation et accord	 p. 206
Les homophones	 Fin du livre

Comment reconnaître dans la phrase les groupes obligatoires (sujet et prédicat) et les groupes facultatifs ?

Petit problème



Construisons la règle

- Quelles nouvelles phrases obtiens-tu ?
- Comment as-tu choisi les groupes de mots que tu pouvais supprimer ? Pouvais-tu les déplacer ?
- Découpe chaque nouvelle phrase en deux groupes : sujet et groupe verbal.
- Quel mot grammatical trouves-tu obligatoirement dans le groupe verbal ?



Coup de pouce

Hier, l'orage a dévasté des champs en Provence.

Sujet :
ce dont
on parle

GV : ce qu'on dit
du sujet

Test

Indique pour chaque groupe de mots en couleur s'il est obligatoire ou facultatif.

Ex. : Papi plante *des salades* dans le potager. → *groupe obligatoire*

- | | |
|---|--|
| a. Sylvain copie un texte sur son cahier. | d. Malia accroche son manteau dans l'armoire. |
| b. Les enfants jouent dans le parc . | e. Cette année, les Jeux olympiques |
| c. Ce matin , la terre a tremblé au Japon. | se déroulent au Brésil. |

Itinéraire A

1 Récris ces phrases en supprimant les groupes facultatifs.

- a. Autrefois*, les paysans n'avaient pas de tracteur.
- b. En quittant le bal, Cendrillon a perdu sa pantoufle.
- c. Nathalie range ses chaussons de danse dans un sac en velours.
- d. Tom ôte ses bottes avant d'entrer.

2 Recopie ces phrases, puis souligne le sujet.

- a. Dans les contes de fées, les sorcières portent des chapeaux pointus.
- b. La grenouille gravit son échelle lentement* pour indiquer le temps.
- c. Chaque été, de nombreux voiliers quittent le port.
- d. Du haut de la colline, le château fort domine la vallée.

3 Dans chaque phrase du texte, retrouve le prédicat. Il contient le verbe.

En rentrant de l'école, Tom a trouvé un chaton. Le petit chat semblait perdu. Aussitôt, le jeune garçon a décidé de l'adopter. Il a acheté un panier, des croquettes et du lait au supermarché.

4 Classe les groupes de mots en couleur dans le tableau.

Groupes obligatoires	Groupes facultatifs
...	...

Pendant la préhistoire, les hommes peignaient des animaux sur les parois des grottes. On retrouve ces peintures dans la célèbre grotte de Lascaux. Les artistes utilisaient différentes techniques* pour appliquer la couleur. Les hommes préhistoriques ont aussi décoré soigneusement des objets de la vie quotidienne.

Comment as-tu fait pour distinguer les différents groupes ?

5 Observe les dessins et complète chaque phrase avec un groupe facultatif.



- 1. Grand-père lisait un livre.
- 2. Les enfants ont construit une cabane.
- 3. Mon chien dort.

Itinéraire B

6 Recopie ces phrases et souligne les groupes facultatifs.

- a. Autrefois*, la viande était séchée ou salée.
- b. Au XIX^e siècle, les conserves apparaissent grâce aux techniques* de stérilisation.
- c. De nos jours, le réfrigérateur garde les produits frais plus longtemps.

7 Repère le prédicat. Pour t'aider, entoure le verbe et souligne les mots qui l'accompagnent.

- a. Les Touaregs ont dressé leurs tentes dans le désert.
- b. Sur la banquise, un Esquimau a construit un igloo.
- c. Pour fabriquer leur tipi, les Indiens utilisaient des peaux de bisons.
- d. Dans certains pays tropicaux, les habitants vivent dans des cases.

8 Recopie ces phrases, encadre le prédicat et souligne le sujet.

- a. La péniche remonte le fleuve lentement*.
- b. De nombreux cours d'eau se jettent dans la Loire.
- c. L'été, le niveau de la rivière descend très bas.
- d. Les bateaux naviguent en toute sécurité sur le lac.

9 Identifie les groupes de chaque étiquette comme dans l'exemple.

En été, le berger surveille son troupeau dans les alpages.

Groupe facultatif Sujet Prédicat Groupe facultatif

- a. À minuit, l'horloge du salon sonne douze coups.
- b. Les majorettes défilent dans les rues du village.
- c. Pour apprendre son rôle, le comédien s'isole dans son jardin.
- d. Le cuisinier utilise de nombreuses épices pour agrémenter ses plats.

Comment as-tu fait pour identifier les différents groupes ?

10 Complète chaque phrase avec un groupe facultatif de ton choix.

- a. Olivier emprunte un stylo.
- b. Le pêcheur a attrapé un brochet.
- c. Le médecin examine son patient.
- d. On éteint la lumière.

● As-tu bien compris ?

1 Vrai ou Faux ?

- a.** Une phrase est toujours composée de quatre groupes.
- b.** Le verbe est obligatoirement complété par d'autres mots.
- c.** Dans la phrase, le prédicat et le sujet sont obligatoires.
- d.** Dans certaines phrases, on peut trouver des groupes de mots facultatifs.

2 Le groupe en couleur est-il obligatoire ?

- e. Les papillons s'envolent à notre approche.
- f. Dans la chaleur de l'été, on entend sans arrêt les cigales.
- g. Après le déjeuner, Sophie fait la sieste sous le pommier.
- h. L'apiculteur récolte son miel au petit matin.

● Autour des textes

La carte au trésor

*Pritt le pirate a trouvé la carte
et le message qui vont le conduire
au trésor. Malheureusement,
l'eau de mer a taché le message.*

- Explique pourquoi Pritt le pirate ne peut pas retrouver son trésor.
- Observe la carte et aide Pritt à compléter le message en ajoutant les groupes de mots obligatoires.



● Les groupes dans la phrase

La phrase peut être constituée de plusieurs groupes de mots.

- Deux groupes obligatoires : le sujet et le prédicat.

Le prédicat, qui indique ce qu'on dit à propos du sujet, **correspond au groupe verbal**. Il peut être constitué :

- d'un verbe **seul** : *Myriam joue*.

- d'un verbe **complété par d'autres mots** qui aident à comprendre le sens du verbe :

Le musicien joue du piano. / Les enfants jouent à chat.
V. + autres mots V. + autres mots

- **Des groupes facultatifs** qui renseignent sur les circonstances de l'action. On peut les supprimer et/ou les déplacer.

~~Au printemps, les hirondelles reviennent dans notre pays.~~

* Observons les mots

Une technique : le -h- ne se prononce pas. Il vient du grec ancien *tekhnikos*.

Lentement : cet adverbe est construit à partir de l'adjectif *lent* au féminin et du suffixe *-ment*.

Mot invariable

Autrefois : *Autrefois*, les ordinateurs n'existaient pas.

Comment reconnaître les compléments de phrase ?

G4

Petit problème



Construisons la règle

- Quelles sont les différentes phrases que tu peux construire à partir de ces étiquettes ? Les étiquettes sont-elles toujours dans le même ordre ?
- Quels mots ou groupes de mots peut-on supprimer ?
- Quels renseignements les mots ou groupes de mots déplaçables ou supprimables donnent-ils sur l'action ?

Coup de pouce

Julie fait ses courses
le samedi.
Le samedi, Julie
fait ses courses.

Test

Souligne le complément de phrase. Ex. : Nicolas cueille des fleurs dans son jardin.

- Le centre commercial ouvre ses portes à 9 heures.
- Les clients attendent devant l'entrée.
- Chaque matin, les employés du magasin rangent les rayons.
- On trouve des paniers à provisions près des caisses.
- Les vendeurs nous renseignent aimablement.

Itinéraire A

1 Construis de nouvelles phrases en déplaçant les compléments de phrase en couleur.

- a. Le jardinier a planté des arbustes **devant* la maison**.
- b. **Au mois de novembre**, il faut tailler les arbres.
- c. Les fleurs doivent être arrosées **tous les soirs**.
- d. **Bientôt**, nous cueillerons les haricots.

2 Dans chaque phrase, choisis le complément que tu peux supprimer.

Ex. : Ce matin, Maxime a oublié son cartable. → **ce matin**

- a. Sur le quai, les voyageurs guettent le train. **b.** Chaque soir, de nombreux passagers prennent le métro.
- c. Avant de traverser, les piétons observent le feu tricolore.
- d. Le train nous conduit rapidement à l'aéroport*.

3 Indique si le complément de phrase souligné répond à la question **où ? quand ? comment ?**

- a. Aujourd'hui, Luc range sa chambre. **b.** Il trie soigneusement ses affaires. **c.** Il entasse ses vieux jouets dans des caisses. **d.** Dimanche, il ira les vendre à la brocante.
- e. Il époussette ses livres avec application. **f.** Il plie ses vêtements et accroche son manteau dans l'armoire.

4 Souligne les compléments de phrase.

Ce matin, un gros camion de déménagement stationne devant* la porte de l'immeuble. Mme Martin pose ses cartons sur le trottoir. Les déménageurs portent les meubles avec précaution.

⚙️ Comment as-tu retrouvé les compléments de phrase ?

5 Imagine des compléments de phrase pour répondre aux questions.



Les enfants ont décidé de pique-niquer. (*où ?*) Ils sont arrivés. (*quand ?*) Ils ont étalé une belle nappe. (*comment ?*) Les fruits ont été mis à l'abri. (*où ?*) Chaque enfant a posé son sandwich. (*où ?*)

Itinéraire B

6 Récris les phrases en déplaçant les compléments de phrase soulignés, puis en les supprimant.

Nous arrivons à l'aéroport* à 19h30. Avant de nous laisser passer, une hôtesse contrôle notre billet. Les passagers rangent leurs sacs dans les coffres à bagages. Pendant le vol, le personnel de bord nous sert des rafraîchissements.

7 Classe les compléments de phrase soulignés dans le tableau.

Où ?	Quand ?	Comment ?
...	...	...

Chaque année, le Tour de France réunit des centaines de spectateurs le long des routes. Ils encouragent les cyclistes avec enthousiasme. La télévision retransmet cette course tous les jours en direct. À Paris, à la fin du mois de juillet, le public assiste à l'arrivée des coureurs.

8 Souligne les compléments de phrase.

- a. Au XVIII^e siècle, les artistes représentent souvent des personnes. **b.** Le 21 juin, on célèbre la fête de la musique partout en France. **c.** Depuis ce matin, une file d'attente s'allonge devant* le cinéma de mon quartier.
- d. Dans la nuit, des orages ont éclaté avec violence.

9 ⚙️ Explique pourquoi le complément en couleur n'est pas un complément de phrase.

- a. Je vais **à l'école**. **b.** Nous pensons **aux vacances**.
- c. Le maître a rendu **les cahiers** à ses élèves. **d.** Le témoin a reconnu **le lieu de l'accident**. **e.** Il retourne **dans son jardin** chaque jour.

10 Écris les réponses en utilisant des compléments de phrase.

Comment as-tu découvert le trésor ? Où était-il caché ?

Quand as-tu commencé tes recherches ?



● As-tu bien compris ?

1 Vrai ou Faux ?

- a. Les compléments de phrase sont obligatoires.
- b. On peut supprimer les compléments de phrase.
- c. Les compléments de phrase renseignent sur les circonstances de l'action.
- d. On peut déplacer les compléments de phrase.

2 Le groupe de mots en couleur est-il un complément de phrase ?

- e. Mélanie achète **une glace à la fraise**.
- f. **Chaque matin**, les bateaux quittent le port.
- g. Adam prend des cours de piano **au conservatoire**.
- h. Les élèves vont **à la piscine** le mardi.

● Autour des textes

L'Avion

L'avion, au fond du ciel clair,
Se promène dans les étoiles
Tout comme les barques à voiles
Vont sur la mer.

- 5 C'est un moulin des anciens âges
Qui soudain a quitté le sol
Et qui, par-dessus les villages,
A pris son vol.

Les oiseaux ont peur de ses ailes

- 10 Mais les enfants le trouvent beau,
Ce grand cerf-volant sans ficelles
Qui va **si haut**.

Moi, plus tard, en aéroplane,
Plus hardi que les plus hardis

- 15 Je compte bien aller – sans peine –
Au paradis*.



L. DELARUS-MARDRUS, *Poèmes mignons pour les enfants*.

- Dans ce poème, où l'avion se déplace-t-il ?
- Dans la troisième strophe, explique pourquoi *si haut* n'est pas un complément de phrase.

● Les compléments de phrase

Le **complément de phrase** est un mot ou un groupe de mots qui peut être **supprimé** ou **déplacé** dans la phrase. Il peut donner des renseignements sur **les circonstances de l'action** : **le lieu**, **le temps** ou **la manière**.

Le matin, le boulanger livre le pain courageusement

Quand ?

Comment ?

dans tout le village.

Où ?

⚠ Certains mots ou groupes de mots qui indiquent le lieu ne sont pas toujours des compléments de phrase.

Je vais à l'école. / Pierre est ici.

* Observons les mots

Le paradis : le -s à la fin du nom ne se prononce pas. On l'entend dans l'adjectif *paradisique*.

Un aéroport : ce nom est composé à partir de l'élément *aéro-*, qui signifie *air*, et du nom *port*. C'est un port aérien.

Mot invariable

Devant : Les élèves se rangent *devant* la porte.

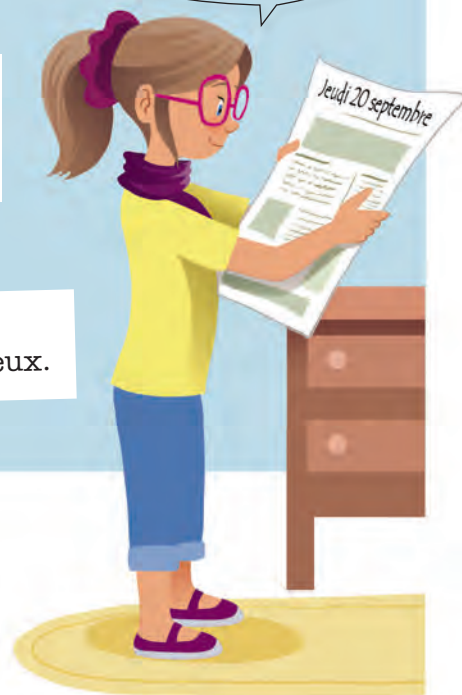
Petit problème

a. Dans quelques jours, la fusée **mettra** en orbite deux satellites qui **couvriront** l'Indonésie et l'Asie.

b. Hier matin, la base spatiale, en Guyane française, **a reporté** le lancement de la fusée Ariane, suite à la détection d'une anomalie.

c. Actuellement, les équipes de techniciens **s'affairent** et **espèrent** remplacer rapidement l'équipement défectueux.

Le maître nous demande de remettre les passages de cet article de journal dans l'ordre chronologique. Peux-tu m'aider ?



Construisons la règle

- Comment as-tu fait pour reconstituer l'ordre chronologique de l'article de journal ?
- Quel est le temps des verbes en couleur dans les phrases ?
- L'article de journal est daté du jeudi 20 septembre. À quelle date se déroulent les événements de la phrase c. ? À quelle date se déroulent les événements de la phrase b. ? Justifie tes réponses.



Coup de pouce

hier aujourd'hui demain
passé présent futur

Test

Observe le verbe et choisis l'indication de temps qui convient.

Ex. : (Avant / Actuellement), je suis en vacances. → **Actuellement**, je suis en vacances.

- (Aujourd'hui / Hier), je nage sans ma bouée.
- (Maintenant / Demain), nous ferons une promenade.
- (Plus tard / Il y a quelques années), j'étudierai le japonais.
- Les ordinateurs n'existaient pas (*bientôt* / *autrefois*).
- (Maintenant / Avant), le maître raconte une histoire.

Itinéraire A

1 Classe les phrases dans le tableau. Aide-toi des indices en couleur.

Passé	Présent	Futur
...	...	...

- a. **Maintenant***, des sondes **photographient** l'espace.
 b. **Dans l'avenir**, nous **découvrons** des planètes.
 c. **Autrefois**, un savant **inventait** la lunette astronomique.

2 Choisis l'indication de temps qui convient dans chaque phrase. Ex. : (L'année dernière / l'année prochaine), nous passerons en CM2.

→ L'année prochaine, nous passerons en CM2.

- a. (Jadis / Plus tard), je voyagerai. b. Tu pleures (en ce moment / après-demain). c. Vous travaillerez (hier / demain). d. Il pleuvait (la semaine dernière / aujourd'hui).

Justifie tes réponses.

3 Complète les phrases par une des indications de temps de la liste : À l'avenir, Hier, Aujourd'hui. Aide-toi des verbes en couleur.

- a. ..., il se repose. b. ..., il a chanté. c. ..., il dansera.

4 Place dans l'ordre chronologique les étapes de l'expérience.

- a.  J'écrirai le compte rendu de cette expérience.
 b.  J'ai recouvert le pistil d'une fleur avec une gaze et j'ai attendu quelques jours.
 c.  J'observe que la fleur fane.

5 Récris les phrases selon les indications.

Ex. : L'été dernier, tu visitais Paris. → L'été prochain, tu visiteras Rome.

- a. À présent, il habite loin. → Jadis, b. Tu sors tout de suite ! → ... plus tard ! c. La semaine prochaine, nous camperons. → La semaine dernière, d. La veille, il revenait* chez moi. → À présent,

Itinéraire B

6 Classe les phrases du texte dans le tableau selon le temps des verbes.

Passé	Présent	Futur
...	...	...

Aujourd'hui, le conférencier explique l'histoire des dinosaures. Il répond aux questions. « Que mangeaient-ils ? À quoi ressemblaient-ils ? » Bientôt, la classe se dirigera vers la sortie.

7 Choisis le verbe qui convient.

Ex. : Hier, les pêcheurs (attrapent / ont attrapé) un requin.
 → Hier, les pêcheurs **ont attrapé** un requin.

- a. La semaine prochaine, les moutons (ont quitté / quitteront) les bergeries. b. L'an dernier, une épidémie (dévastait / dévaste) le pays. c. Bientôt, la piscine (fermait / fermera). d. Maintenant*, des orages (éclateront / éclatent) sur les Alpes.

Justifie tes réponses.

8 Complète chaque phrase avec une indication de temps de ton choix.

Ex. : Nous reviendrons* ... → Nous reviendrons **plus tard**.

- a. ..., l'orchestre a donné un concert. b. ..., tu restes dormir chez nous. c. ..., le feu d'artifice débutera. d. ..., les pompiers combattaient l'incendie.

9 Retrouve l'ordre chronologique de cet énoncé de problème.

a. À 16 heures, le maître effectue 35 photocopies.

b. Quel nombre le compteur indiquera-t-il ?

c. Ce matin, le compteur de la photocopieuse indiquait 1 234.

10 Récris le texte en suivant les indications.

Autrefois, Tounak chassait. Ses chiens tiraient son traîneau. Il attrapait toutes sortes de bêtes. À son retour, il partageait le gibier avec les membres de sa tribu.

- a. À présent, Tounak
 b. Dans quelques jours, Tounak

● As-tu bien compris ?

1 Vrai ou Faux ?

- a. La terminaison du verbe permet de situer un évènement dans la chronologie.
- b. Dans la chronologie, il n'y a que deux moments : le passé et le futur.
- c. On peut ajouter à la phrase un mot ou un groupe de mots qui donne une indication de temps.
- d. Le passé indique qu'un évènement a lieu après le moment où l'on parle.

2 Le moment où se passent les évènements convient-il ?

- e. Quand le printemps arrivera, je déménagerai. → *futur*
- f. Samedi dernier, le vent a brisé la clôture du jardin. → *présent*
- g. On capte les images du monde entier grâce aux satellites. → *futur*
- h. Des bêtes féroces rôdaient dans la nuit. → *passé*

● Autour des textes

Ce matin
à huit heures et quart
j'ai rencontré demain.
Assis sur mon lit*

- 5 il tenait dans ses mains
trois cartes à jouer.
J'en ai tiré une,
il l'a regardée
et m'a dit, désolé :

- 10 « Pas de chance, mon poulet
demain tu perdras tes clés
et tu auras zéro en dictée. »
Quel idiot, ai-je pensé,
demain, c'est dimanche
15 et je resterai couché
toute la journée.

B. FRIOT, « Demain », extrait de *Poèmes à dire comme tu voudras*, © Flammarion, 2016.



- Quel jour et à quel moment de la journée le narrateur a-t-il rencontré *demain* ? Justifie ta réponse.
- Explique pourquoi *demain* utilise le futur quand il parle au narrateur.

● Situer les évènements dans la chronologie

Le verbe conjugué permet de préciser le moment où se passent les évènements. On distingue **trois moments** : **le présent**, **le passé**, **le futur**.

Le présent indique que l'évènement a lieu **au moment où l'on parle**.

Le passé indique que l'évènement a eu lieu **avant le moment où l'on parle**.

Le futur indique que l'évènement aura lieu **après le moment où l'on parle**.

Certains mots ou groupes de mots dans la phrase donnent également des indications sur le moment où se passent les évènements : *aujourd'hui, autrefois, la veille, bientôt, demain, dans quelques jours, hier, jadis, maintenant*.

Règle

* Observons les mots

Un lit : le -t à la fin du mot ne se prononce pas. On l'entend dans les mots de la même famille : *la literie, alité*.

Revenir : on ajoute le préfixe *re-* au début du verbe *venir* pour indiquer que l'on vient une nouvelle fois.

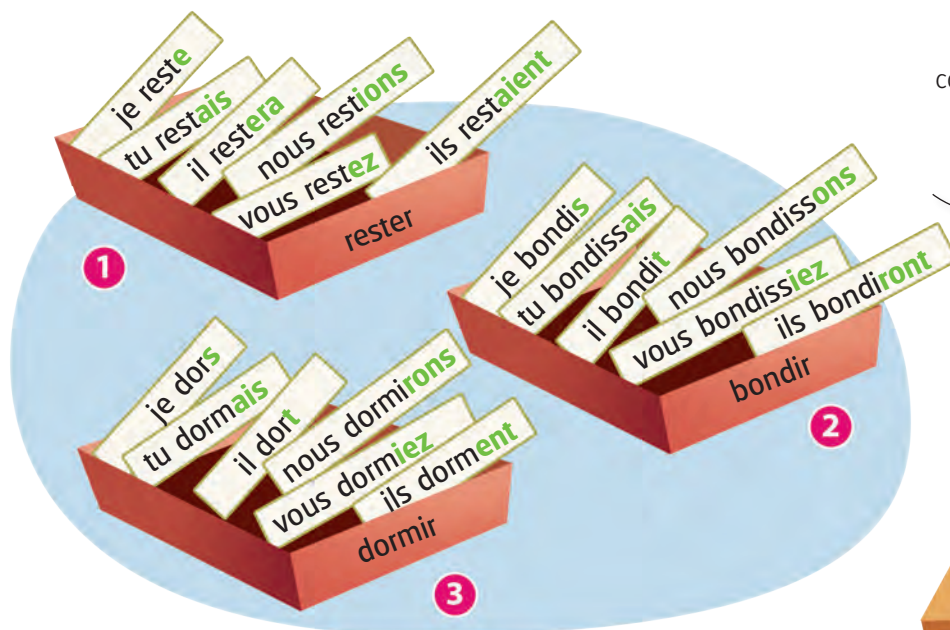
Mot invariable

Maintenant : Arrête de bavarder *maintenant* !

Comment le verbe est-il construit ?

V2

● Petit problème



Je dois expliquer
comment le verbe est construit.
Peux-tu m'aider à préciser
quel est le rôle de chaque
partie du verbe ?



Construisons la règle

- Comment s'appelle la partie du verbe en couleur ?
Que t'apprend-elle ? Justifie tes réponses par des exemples précis.
- Comment appelle-t-on la partie qui n'est pas en couleur ?
Qu'indique-t-elle ?
- Observe les verbes *bondir* et *dormir*. Recopie pour chacune des formes conjuguées la partie qui n'est pas en couleur.
Que remarques-tu ? Quelles différences constates-tu avec le verbe *rester* ?

👉 Coup de pouce

Ils parlaient.
parl- = verbe *parler*
-ai = temps imparfait
-ent = 3^e personne du pluriel

● Test

Pour chaque verbe conjugué, entoure la terminaison et indique le temps.

Ex. : Hier, nous *rentrions* de l'école en vélo. → *rentr(ions)* : *imparfait*

- Ce sportif *traversera* l'océan Pacifique à la rame dans quelques jours.
- Les enfants *aimaient* regarder le coucher du soleil.
- Tu *cherches* ton chemin dans la forêt.
- Nous *jouons* tranquillement.
- Vous *plongiez* du haut du rocher.

Itinéraire A

1 Retrouve le ou les pronoms personnels qui conviennent pour chaque verbe conjugué.

Ex. : ... cuisines → **tu** cuisines

a. ... coulons b. ... dit c. ... fais d. ... fabriqueront
e. ... invitez f. ... luttais g. ... prendras h. ... finissais
i. ... massent j. ... réciterons k. ... obéissaient

2 Classe les formes conjuguées dans le tableau.

Imparfait	Présent	Futur
je possédais	...	...
...	...	...

a. nous refuserons b. il montait c. tu diras d. vous goûtez e. elles picorent f. je faiblissais g. tu graviras h. vous trouverez i. nous venions j. tu prenais

3 Les étiquettes se sont mélangées. Retrouve celles qui vont ensemble selon la personne.

Ex. : fumez mangiez oserez → vous

cacheras finit cherches nageront veut

font répond pouvaient as repassent

4 Indique pour chaque verbe conjugué en couleur le temps et la personne.

Ex. : Ils **feront** du lancer de poids. → futur, 3^e personne du pluriel

a. Les Jeux olympiques **débutent** au Brésil. b. Une cérémonie **rassemblait** les athlètes de tous les pays.
c. Vous **franchissiez** sans difficulté la barre. d. Nous **sauterons** plus haut. e. Tu **établiras** un nouveau règlement*. f. Je **gagne** toutes les médailles.

Justifie tes réponses.

5 Retrouve dans chaque forme conjuguée la partie qui indique le sens du verbe.

a. ils entasseront b. vous parlerez c. tu mélangeais
d. nous stoppons e. je grimpe f. il empilait

Itinéraire B

6 Associe les verbes qui correspondent à la même personne.

a. sommes b. choisira c. dites d. grandissait e. êtes
f. peuvent g. étions h. réfléchit i. viendrons j. faites
k. va l. ont m. rêvent

7 Indique à quel temps le verbe de chaque phrase est conjugué.

Ex. : Le footballeur marquait un but. → **imparfait**

a. Nous habitons en ville. b. Tu montreras le chemin.
c. Les chevaux ralentissaient leur course. d. Sofia et toi, vous préparerez un exposé. e. Ils grandissent vite.

Justifie chaque réponse.

8 Pour chaque paire de verbes conjugués, indique si la différence des terminaisons est liée à la personne ou au temps.

Ex. : nous déjeunions / nous déjeunerons → **temps**

a. tu devines / ils devinent b. vous marcherez / vous marchiez c. ils goûteront / tu goûteras d. je saisis / elle saisit e. vous finissiez / je finissais f. nous criions / nous criions

9 Retrouve pour chaque verbe conjugué le temps et la personne.

a. À l'école, j'arrive à l'heure. b. Après la récréation, chaque élève rentrait directement en classe. c. Sous le préau, nous jouions à des jeux autorisés. d. Respecteras-tu le règlement* de l'école ? e. Les garçons iront aux sanitaires « garçons ». f. Où jetterez-vous les papiers ?

10 Modifie le sens du verbe en changeant de place les lettres du radical en couleur. Aide-toi des illustrations.

a. nous **cirons** → ...

b. il **charmait** → ...

c. tu **couleras** → ...



● As-tu bien compris ?

1 Vrai ou Faux ?

- a. La terminaison d'un verbe change uniquement en fonction du temps.
- b. Certains verbes ont un radical qui varie.
- c. La partie du verbe qui donne son sens au verbe s'appelle la terminaison.
- d. La terminaison indique uniquement la marque de la personne.

2 Les marques de la personne et du temps sont-elles correctes ?

- e. Vous regardez les animaux de la ménagerie. (2^e pers. du pluriel – imparfait)
- f. Des tigres grognaient dans leur cage. (3^e pers. du singulier – imparfait)
- g. Tu n'applaudis pas les dompteurs. (2^e pers. du singulier – présent)
- h. Demain, le cirque s'installera dans un autre village. (3^e pers. du singulier – futur)

● Autour des textes

Ortho p. 194

Les parents de Jérôme se sont disputés et son père a disparu. Il découvre alors que sa mère est une sorcière : elle a transformé son père en canapé, qu'elle souhaite vendre. Il promet à son père de l'aider.

— Allons, debout, Jérôme ! Tu vas être en retard* à l'école !
Je me frotte les yeux, je bâille, je m'étire... et tout me revient en mémoire. Y compris la promesse faite à papa.
Fixant ma mère droit dans les yeux, je déclare :

- 5 — Je n'irai pas à l'école aujourd'hui !
— Tiens donc* ! Et pour quelle raison, s'il te plaît ?
— Parce que je ne veux pas que **tu** profites de mon absence pour vendre papa, voilà pourquoi !

GUDULE, *T'es une sorcière, maman*, © Le Livre de Poche Jeunesse, 1999, 2004.



- Quel personnage utilise le pronom personnel **je** ?
- Qui est désigné par **tu** en gras dans le texte ?
- Retrouve deux formes conjuguées du verbe **aller** dans le texte. Que remarques-tu à propos du radical ?

● Le verbe : radical et terminaison

Le verbe est un mot qui se compose de **deux parties**.

Le radical est la partie qui indique **le sens du verbe**.

La terminaison est la partie qui change en fonction de **la personne** et **du temps** du verbe conjugué.

Tu téléphones à Sofia. Paolo et moi, nous téléphonons.

Hier, je téléphonais à Paolo.

Beaucoup de verbes ont un radical identique, surtout des verbes en -er, mais d'autres verbes ont un radical qui varie.

⚠ Le radical des verbes **faire, dire, être, avoir**... varie selon les personnes et les temps (pages 202, 203 et 204).

Règle

* Observons les mots

En retard : le -d final ne s'entend pas. On le retrouve dans les mots de la même famille : *retarder, retardataire*.

Un règlement : ce nom est construit à partir du radical du verbe *régler* et du suffixe -ement.

Mot invariable

Donc : *Tu as perdu ton cartable, donc je dois en racheter un.*

Comment écrire les mots qui se prononcent de la même manière ?

Petit problème

Regarde mon message codé. La lettre R remplace des mots qui se prononcent comme elle.

R, R, R, R... C'est compliqué à comprendre. Peux-tu m'aider à retrouver le sens de cette phrase pour l'écrire ?



Construisons la règle

- Recopie le message de Jean en t'aidant du *Coup de pouce* et des définitions : **un hère (n. m.)** : une personne misérable, **une ère (n. f.)** : une époque, une période.
- Après avoir reconstitué le message de Jean, lis-le à voix haute. Que remarques-tu à propos des mots que tu as ajoutés ?
- Explique pourquoi, dans cette phrase, il est préférable que les mots s'orthographient différemment.

Coup de pouce

Elle chante un **air** d'opéra.
Il s'arrête sur une **aire** d'autoroute.

Test

Choisis le mot qui convient parmi les deux homophones.

Ex. : Elle a la ... claire. (peau / pot) → Elle a la **peau** claire.

- | | |
|---|--|
| a. Le boulanger prépare son (pin / pain) | d. Les bateaux sont arrivés au (porc / port) |
| b. Le serveur apporte le ... royal. (sceau / sot) | e. Aujourd'hui, à midi, la ... sera haute. |
| c. Le cygne a un très long (cou / coup) | (mère / mer) |

Itinéraire A

1 Identifie l'homophone* qui convient.

Ex. : Il manque un ... sur le i. (point / poing) → Il manque un **point** sur le i.

- Le ... du château est en marbre. (sol / sole)
- Ma ... fait des gâteaux délicieux. (mairie / mère)
- Elle a des yeux en forme d'... . (amende / amande)
- Elle a eu ... en mathématiques. (vin / vingt)
- Le kangourou a fait un (bon / bond)

2 Associe chaque nom homophone à sa définition. Ajoute un déterminant.

a. mi b. pin c. mie d. pain

1. Aliment fait à base de farine. 2. Arbre dont les feuilles sont des aiguilles. 3. Troisième note de la clé de sol. 4. Partie intérieure du pain.

3 Repère les homophones et entoure ceux qui sont des verbes.

a. Il peint une forêt de pins sous* le préau de l'école. b. Pour un cout très modique, elle coud des vêtements sur-mesure. c. Le réveil a sonné, mais Tom ne se réveille pas. d. Elle vend des crêpes sur la digue, même lorsque le vent souffle. e. Comme il a peur d'arriver en retard en cours, il court pour ne pas rater son bus.

 Explique comment tu as procédé.

4 À toi de deviner l'homophone qui se cache dans cette phrase. Complète-la.

Pierre souhaitait camper cet été. Il a demandé à sa ... une ... pour Noël. Maintenant, il ... de la monter.

5 Associe chaque mot à une illustration et utilise-le dans une phrase.

- une manche
- un manche
- la mousse
- un mousse



Itinéraire B

6 Identifie l'homophone* qui convient.

Ex. : Le ... est produit à partir du raisin. (vin / vingt / vain) → Le **vin** est produit à partir du raisin.

- Il a reçu un ... sous* la tempe. (coup / cout / cou)
- Léa lit un (compte / conte / comte)
- Le magicien utilise une (mal / mâle / malle)
- Le ... de cet athlète est magnifique. (sot / seau / saut)
- La ... est applaudie par son peuple. (renne / rène / reine)

7 Associe chaque nom homophone à sa définition. Ajoute un déterminant.

a. repère b. tache c. tâche d. repaire

1. Travail à accomplir. 2. Point qui sert à savoir où l'on est. 3. Trace de saleté. 4. Endroit caché.

8 Repère les homophones et entoure ceux qui sont des verbes.

- Ce matin, elle est restée au lit car elle lit.
- Sans être entrée dans la cuisine, elle sent déjà l'odeur du gâteau.
- Le fond de la pièce restera sombre, même si les ouvriers font des ouvertures.
- Au bout de la voie sans issue, on voit quelqu'un arriver.
- Il travaille nuit et jour à ce travail de précision.

 Explique comment tu as procédé.

9 À toi de deviner l'homophone qui se cache dans ces phrases. Complète-les.

- L'herbe du pré est d'un ... profond.
- Il a cassé une bouteille en
- Le père Noël arrivera ... minuit.
- La poule mange un ... de terre.

10 Transforme au féminin les mots soulignés, et emploie-les dans une phrase.

- La mariée porte un voile blanc.
- Il fait un somme d'une demi-heure avant de repartir.
- La fleuriste met les fleurs dans un vase.
- Les enfants apprennent un tour de magie.

● As-tu bien compris ?

1 Vrai ou Faux ?

- a. Les homophones sont toujours des noms communs.
- b. Les homophones se prononcent de la même manière.
- c. Les homophones n'ont pas le même sens.
- d. Grâce au sens de la phrase, on peut différencier les homophones.

2 Les mots de chaque liste sont-ils homophones ?

- e. vert – verre – verse
- f. mais – maïs – mets
- g. temps – tend – tant
- h. sans – sang – cent

● Autour des textes

La Marchande de foie

Il était une fois,
Une marchande de foie*,
Qui vendait du foie,
Dans la ville de Foix.

- 5 Elle se dit, ma foi¹,
C'est la dernière fois,
Que je vends du foie,
Dans la ville de Foix.



1. **Ma foi** : façon de parler que l'on utilise lorsqu'on affirme quelque chose.

- Lis la comptine à voix haute. Relève les noms homophones et leur orthographe.
- Cherche le sens de ces mots dans le dictionnaire.

● Les homophones lexicaux

Les homophones lexicaux sont des mots qui se prononcent de la même façon, mais qui n'ont pas le même sens et ont souvent une orthographe différente :

conter (verbe) : raconter / **compter (verbe)** : calculer.

Le contexte de la phrase permet de retrouver le sens du mot et de choisir l'orthographe qui convient.

Le maître **conte** de merveilleuses histoires.

Le maître **compte** les élèves présents.

Règle

* Observons les mots

Le foie : ce nom masculin se termine par la lettre -e-, qui permet de le distinguer de ses homophones et de savoir qu'il s'agit de l'organe du corps humain.

Un homophone : ce nom est composé des éléments *homo-* (le même) et *-phone* (le son) qui viennent du grec ancien. Un homophone signifie de *prononciation identique*.

Mot invariable

Sous : Le chien dort *sous* la table.

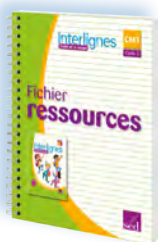


Interlignes

Étude de la langue



- **Un manuel d'étude de la langue** constitué de trois domaines : *grammaire / verbe, orthographe, lexique*.
- Des « petits problèmes » pour aider à la découverte de la notion et à la construction de la règle.
- Des parcours d'entraînement différenciés pour travailler à son rythme et selon son niveau.
- Un réinvestissement des notions en lecture et en écriture.
- Des dictées et des activités de copie, des exercices sur les homophones, pour mobiliser et conforter les connaissances acquises.



- **Le fichier ressources** propose : des séquences d'apprentissage commentées, des programmations, des jeux oraux, des dictées d'apprentissage et d'évaluation, les corrigés, des bilans et des outils photocopiables...