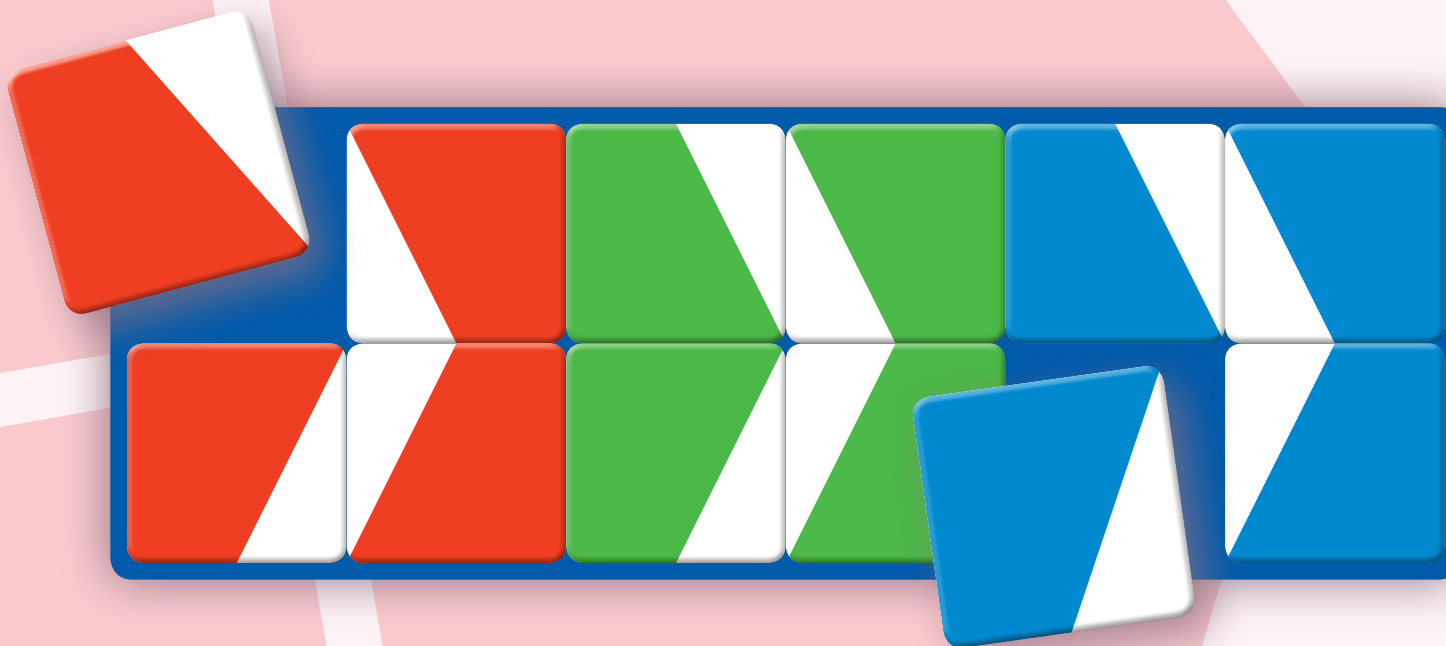


Conscience phonologique



Réf. : 51226



Sous la direction d'**A. Jacquart**
L. Vérez

1	Travailler sur la longueur des mots : mots courts, mots plus longs	La longueur des mots
2	Travailler sur la syllabe : relier les mots où l'on entend le même nombre de syllabes	Les syllabes
3	Travailler sur la syllabe : relier les mots où l'on entend le même nombre de syllabes	
4	Travailler sur la syllabe : relier les mots où l'on entend le même nombre de syllabes	
5	Distinguer 2 syllabes proches [ra] et [ri]	
6	Relier les mots ayant la même syllabe	
7	Relier les mots ayant la même syllabe	
8	Relier les mots ayant la même syllabe	
9	Trouve le mot qui commence comme... (syllabe finale du premier mot identique à la première syllabe du deuxième mot)	
10	Trouve le mot composé d'autres mots (« mousse-tache » pour « moustache »)	Les mots

11	Trouver les rimes [i] [a] [o]	Les rimes
12	Trouver les rimes [ɛ] [ɔ] [u]	
13	Trouver les rimes [ɛ] [et] [ã]	
14	Trouver les rimes [əʀ] [ɔ] [u]	
15	Trouver les rimes [i] [u] [o]	
16	Discriminer les phonèmes [i] et [a]	Les phonèmes
17	Discriminer les phonèmes [o] et [y]	
18	Discriminer les phonèmes [u] et [ɔ]	
19	Discriminer les phonèmes [e] et [i]	
20	Discriminer les phonèmes [ʃ] et [s]	
21	Discriminer les phonèmes [v] et [f]	
22	Discriminer les phonèmes [p] et [b]	
23	Discriminer les phonèmes [d] et [t]	
24	Discriminer les phonèmes [k] et [g]	

4 Conscience phonologique Grande section

