



Interlignes

Étude de la langue



Grammaire • Verbe • Orthographe • Lexique





Interlignes

Étude de la langue

Sous la direction de :

Catherine Castera

Agrégée de lettres modernes, professeure en ESPE

Pascale Braillet-Pasquereau

Professeure des écoles, conseillère pédagogique

Christine Garcia-Madon

Professeure des écoles, maître-formatrice

Marielle Gastellier-Massias

Docteure ès lettres, professeure en ESPE

Aurore Lavenka

Professeure des écoles, formatrice en ESPE

Grammaire • Verbe • Orthographe • Lexique

GRAMMAIRE

La phrase, le groupe nominal

La phrase

Le groupe nominal

La phrase

- G1** La phrase : le sujet et le groupe verbal p. 12
Comment identifier les deux parties de la phrase ?
- G2** Le groupe verbal p. 15
Que trouve-t-on dans le groupe verbal ?
- G3** Le sujet de la phrase p. 18
Comment reconnaître le sujet ?
- G4** Les pronoms personnels sujets
de la 3^e personne p. 21
Comment utiliser les pronoms personnels sujets
de la 3^e personne ?
- G5** La transformation négative p. 24
Comment reconnaître et construire des phrases négatives ?
- G6** Les constituants du groupe nominal p. 27
Quels sont les constituants du groupe nominal ?
- G7** Les articles p. 30
Comment reconnaître et utiliser les articles ?
- G8** Les autres déterminants p. 33
Comment employer les autres déterminants ?
- G9** L'adjectif p. 36
Comment utiliser l'adjectif pour enrichir
le groupe nominal ?
- G10** Des phrases pour s'exprimer p. 39
Comment utiliser les différentes phrases
pour s'exprimer ?
- G11** Les mots de liaison : *et, ou, mais* p. 42
Comment utiliser les mots de liaison : *et, ou, mais* ?

Mots et textes à copier ou à dicter p. 45

Homophones p. 46

VERBE

Le verbe, la conjugaison

Le verbe

La conjugaison

- V1** Le passé, le présent et le futur p. 48
Comment identifier les actions passées,
présentes et futures ?
- V2** L'infinitif et la forme conjuguée p. 51
Comment faire la différence entre le verbe
à l'infinitif et le verbe conjugué ?
- V3** Le verbe : le radical et la terminaison p. 54
Comment le verbe est-il construit ?
- V4** Le présent des verbes terminés par *-er* p. 57
Comment conjuguer au présent les verbes
qui se terminent par *-er* ?
- V5** Le présent des verbes terminés par *-ir* p. 60
Comment conjuguer au présent les verbes
qui se terminent par *-ir* comme *finir* ?
- V6** Le présent des verbes *être* et *avoir* p. 63
Comment conjuguer au présent les verbes *être* et *avoir* ?
- V7** Le présent des verbes *faire, dire, venir* et *voir* p. 66
Comment conjuguer au présent les verbes *faire, dire, venir* et *voir* ?
- V8** Le présent des verbes *aller, pouvoir, vouloir* et *prendre* p. 69
Comment conjuguer au présent les verbes *aller, pouvoir, vouloir* et *prendre* ?
- V9** L'imparfait des verbes terminés par *-er* p. 72
Comment conjuguer à l'imparfait les verbes
qui se terminent par *-er* ?
- V10** L'imparfait des autres verbes
les plus fréquents p. 75
Comment conjuguer à l'imparfait les verbes *être, avoir, aller, faire, dire, prendre, venir, voir, vouloir* et *pouvoir* ?
- V11** Le futur des verbes terminés par *-er* p. 78
Comment conjuguer au futur les verbes
qui se terminent par *-er* ?
- V12** Le futur des autres verbes
les plus fréquents p. 81
Comment conjuguer au futur les verbes *être, avoir, aller, faire, dire, prendre, venir, voir, vouloir* et *pouvoir* ?
- V13** Le passé composé des verbes
terminés par *-er* p. 84
Comment conjuguer au passé composé les verbes
qui se terminent par *-er* ?

Verbes et textes à copier ou à dicter p. 87

Homophones p. 88



ORTHOGRAPHE

Les sons et les lettres, le genre, le nombre et les accords

Les sons et les lettres

- 01 Les sons et les lettres** p. 90
Comment fait-on pour écrire les mots ?
- 02 La lettre -s- pour écrire les sons [s] et [z]** ... p. 93
Comment utiliser la lettre -s- pour écrire les sons [s] et [z] ?
- 03 La lettre -c- pour écrire les sons [k] et [s]** ... p. 96
Comment utiliser la lettre -c- pour écrire les sons [k] et [s] ?
- 04 La lettre -g- pour écrire les sons [g] et [ʒ]** ... p. 99
Comment utiliser la lettre -g- pour écrire les sons [g] et [ʒ] ?
- 05 Le -m- devant les lettres -m-, -b- et -p-** ... p. 102
Sais-tu qu'on écrit -im-, -om-, -am- et -em- devant -m-, -b- et -p- ?
- 06 Trouver l'orthographe d'un mot avec le dictionnaire** p. 105
Comment trouver l'orthographe d'un mot avec le dictionnaire ?

Le genre, le nombre et les accords

- 07 L'accord du verbe avec le sujet** p. 108
Comment faire l'accord du verbe avec le sujet ?
- 08 Le pluriel des noms et des adjectifs** p. 111
Comment former le pluriel des noms et des adjectifs ?
- 09 Le féminin des noms** p. 114
Comment former le féminin des noms de personnes ou d'animaux ?
- 10 Le féminin des adjectifs** p. 117
Comment former le féminin des adjectifs ?
- 11 Les accords dans le groupe nominal** p. 120
Comment faire les accords dans le groupe nominal ?

Les sons et les lettres

- 12 Les homophones grammaticaux** p. 123
Comment ne pas confondre *a, ont, est, sont* avec leurs homophones ?

Mots et textes à copier ou à dicter p. 126
Homophones p. 127

CHAMPS LEXICAUX

- CL1 Les mots pour parler du temps** p. 166
- CL2 Les mots pour parler de l'espace** p. 168
- CL3 Les mots pour parler des livres et des textes** p. 170
- CL4 Les mots pour parler des arts** p. 172
- CL5 Les mots pour parler du monde vivant** p. 174
- CL6 Les mots pour parler du sport** p. 176
- CL7 Les mots pour dire ce que l'on ressent** p. 178
- CL8 Les mots pour vivre ensemble** p. 180

LEXIQUE

Le dictionnaire, la formation et le sens des mots

Le dictionnaire

- L1 L'ordre alphabétique** p. 130
Comment et pourquoi ranger les mots par ordre alphabétique ?
- L2 Chercher dans un dictionnaire** p. 133
Comment chercher un mot dans le dictionnaire ?
- L3 Les différents sens d'un mot** p. 136
Comment trouver le sens d'un mot avec le dictionnaire ?

La formation et le sens des mots

- L4 Les familles de mots** p. 139
Comment reconnaître une famille de mots ?
- L5 La formation des mots : préfixes et suffixes** p. 142
Comment les mots sont-ils construits ?
Les préfixes et les suffixes
- L6 Les mots de sens contraire** p. 145
Comment dire le contraire ?
- L7 Les synonymes** p. 148
Comment trouver des mots de sens proche ?
- L8 Les mots génériques et les mots spécifiques** p. 151
Comment utiliser les mots génériques et les mots spécifiques ?
- L9 Le sens propre et le sens figuré** p. 154
Comment retrouver le sens figuré d'un mot ou d'une expression ?
- L10 Trouver le sens d'un mot sans dictionnaire** p. 157
Comment trouver le sens d'un mot sans dictionnaire ?

Le dictionnaire

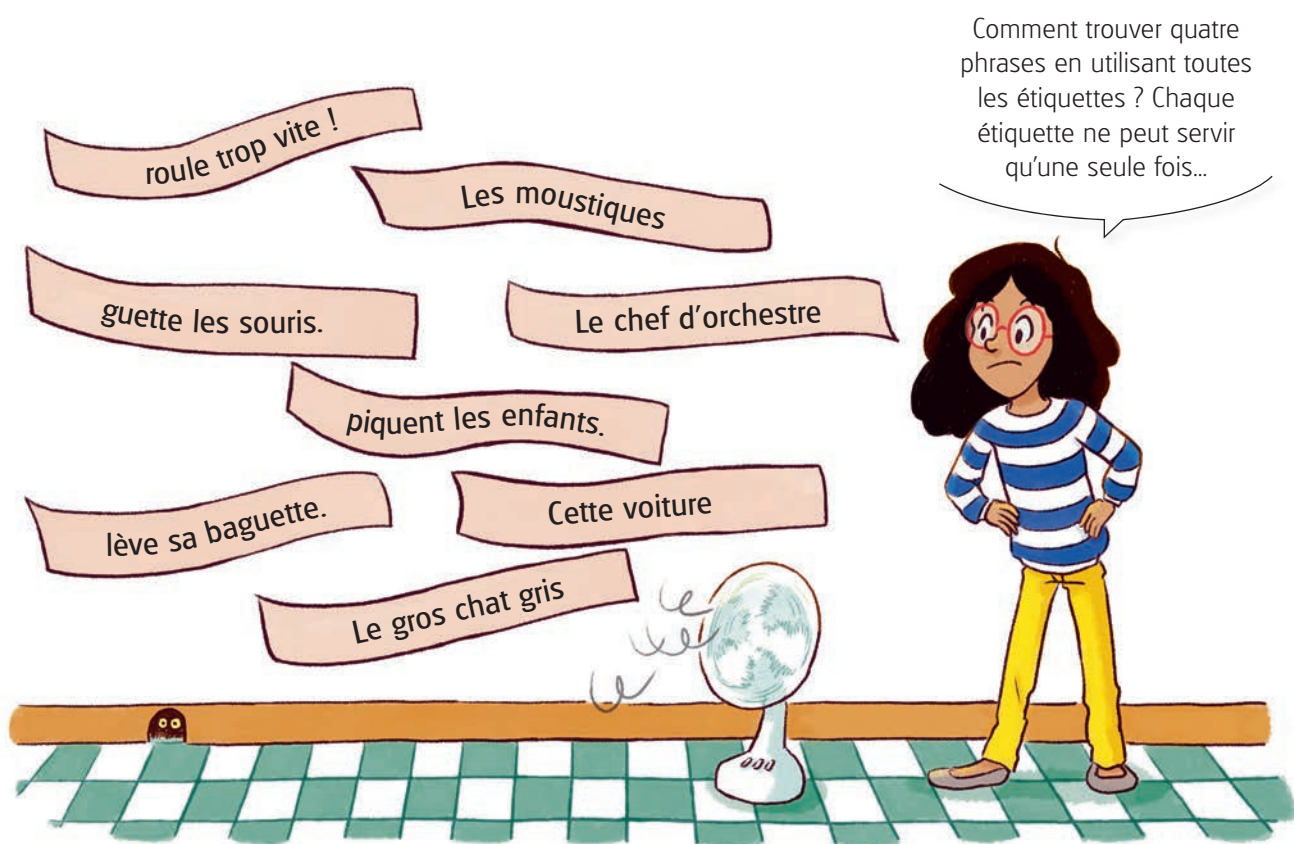
- L11 L'article de dictionnaire** p. 160
Comment comprendre un article de dictionnaire ?

Mots et textes à copier ou à dicter p. 163
Homophones p. 164

PAGES OUTILS

- L'alphabet** Début du livre
- Les consignes de ton manuel** Début du livre
- Comment fonctionne ton manuel ?** p. 8
- Les tableaux de conjugaison** p. 182
- Les déterminants** p. 185
- Les homophones** p. 186
- Le pluriel des adjectifs et des noms** p. 188
- Les mots invariables** p. 189
- Observons les mots** p. 189
- Les rectifications orthographiques** p. 190
- Les mots de ton manuel** p. 191
- Les principaux sons et leur écriture** Fin du livre

Petit problème



Construisons la règle

- Comment as-tu fait pour reconstituer les phrases ?
- Combien d'étiquettes as-tu utilisées pour chaque phrase ?
- Quel mot retrouve-t-on obligatoirement sur la deuxième étiquette de chaque phrase ?
- Comment appelle-t-on le groupe de mots écrit sur la première étiquette de chaque phrase ?



Coup de pouce

Les élèves écoutent le maître.
sujet groupe verbal

Test

Recopie uniquement les phrases. Puis, **sépare** le sujet du groupe verbal.

Exemple : Le facteur apporte un colis. → Le facteur / apporte un colis.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| a. Léa habite. | c. Le cuisinier prépare un bon repas. |
| b. Les enfants prennent leur gouter. | d. la course commence à 15 heures |

Itinéraire A

1 Recopie les phrases uniquement.

🔊 Explique tes choix.

- a. Le vent chasse les gros nuages.
- b. un cygne blanc sur le lac.
- c. une vieille femme marche avec une canne
- d. Ce chapeau appartient.
- e. Le téléphone sonne.

2 Classe les étiquettes dans le tableau.

- a. Le boulanger b. sautent dans le grand bain.
- c. sort le pain du four. d. Le cheval
- e. Les astronomes f. Les nageurs
- g. hennit. h. observent les étoiles.

Sujet	Groupe verbal
...	...

⚙️ Comment as-tu retrouvé les groupes verbaux ?

3 Associe chaque sujet au groupe verbal qui convient.

- a. Ma sœur b. Les bibliothécaires c. Le pianiste
- d. Les vacanciers

1. rangent les albums. 2. joue un air connu. 3. prend son parapluie*. 4. sont impatients de rejoindre les plages.

4 Sépare les deux parties de chaque phrase.

Exemple : Tom / préfère les chiens.

- a. Le fleuriste prépare des bouquets de marguerites.
- b. Le chauffeur du car range les valises. c. Le théâtre* ferme tôt.
- d. Les élèves sont devant* les grilles de l'école. e. Le ciel est bleu.

5 Reconstitue cette phrase pour découvrir un proverbe. Quel est le sujet ?



Itinéraire B

6 🔊 Explique pourquoi ces groupes de mots ne sont pas des phrases.

- a. mon frère collectionne les petites voitures
- b. Maman fabrique.
- c. n'aiment pas la pluie les chats.
- d. Les Indiens d'Amérique dans des tipis

7 Reconstitue les phrases en mettant de l'ordre dans ces étiquettes.

- a. Les pompiers b. coule dans la vallée.
- c. Mon père d. Un joli papillon
- e. fait la vaisselle. f. La rivière
- g. vole de fleur en fleur. h. éteignent l'incendie.

8 Recopie le groupe verbal de chaque phrase, puis entoure le verbe.

- a. Chaque matin, Gabriel allume son ordinateur.
- b. L'huile d'olive est bonne pour la santé.
- c. Les enfants adorent les crêpes au chocolat.
- d. Le dimanche, papi fait une longue promenade.

9 Sépare les deux parties de chaque phrase.

- a. Armand achète un parapluie* rouge.
- b. La marchande de bonbons vend aussi du nougat.
- c. Un vieux monsieur nourrit les pigeons du square.
- d. Les tigres et les panthères sont des félins.
- e. La porte du grenier grince beaucoup.

⚙️ Comment as-tu identifié les deux parties ?

10 Écris le sujet pour compléter chaque phrase.

- a.  dort sur une pierre.
- b.  s'est enfuie dans la montagne.
- c.  s'arrête devant* le portail de la maison.
- d.  vont au théâtre*.

● As-tu bien compris ?

1 Complète la phrase à retenir.

La phrase est constituée de deux parties ... : le ... et le

2 Les phrases sont-elles correctement découpées ?

- a. Le magicien / fait apparaître un lapin.
- b. Amélie a rendez-vous / avec Carla.
- c. Cette voiture / rouge n'a pas gagné la course.

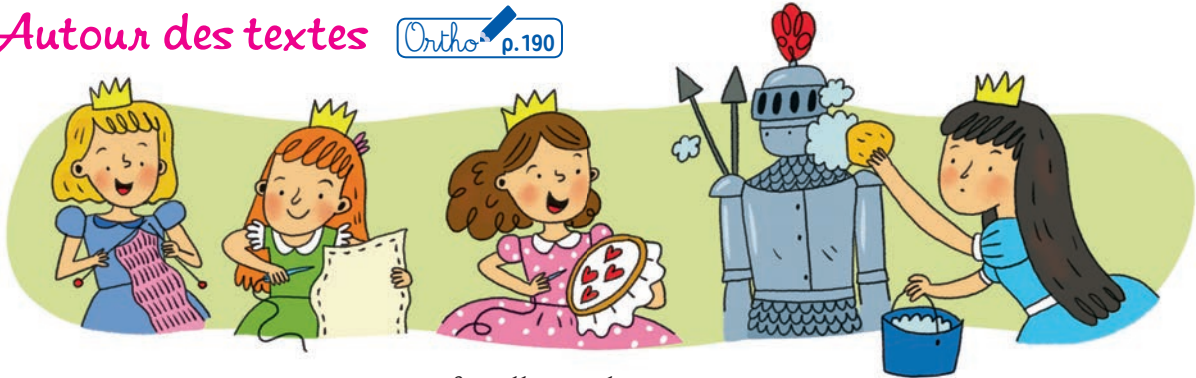
Oui / Non

Oui / Non

Oui / Non

● Autour des textes

Ortho p. 190



Dans un pays imaginaire vivait une famille royale.

Le roi et la reine de ce pays avaient aussi beaucoup de servantes, mais pas tant que ça. La reine était obligée de se faire aider par ses quatre filles. L'aînée, avec ses belles robes, **ne pouvait pas faire grand-chose**. Elle **tricotait un peu**. Roussotte **cousait**. Bruna **brodait des mouchoirs** en faisant des cœurs partout. Comme Mystère **ne craignait pas de se salir**, on lui laissait le soin de nettoyer tout le château. Elle **jétait des seaux d'eau** dans les escaliers puis elle **les savonnait**. Jouer avec l'eau, justement, Mystère adorait ça.

M.-A. MURAIL, *Mystère*, © éd. Gallimard.

- En retrouvant le sujet de chaque groupe verbal en couleur, tu sauras ce que fait chacune des princesses.
- De quelle sœur ignores-tu le prénom ?

● La phrase : le sujet et le groupe verbal

Une phrase a un **sens**. Elle commence par une **majuscule** et finit par un **point**.

À l'aube, le coq réveille la bassecour.

Elle est constituée de deux parties **obligatoires** :

- le **sujet** indique de qui ou de quoi on parle ;
- le **groupe verbal** (GV) indique ce qu'on dit à propos du sujet. Il contient le verbe.

À l'aube, le coq / réveille la bassecour.

sujet

groupe verbal

Règle

* Observons les mots

Le théâtre : le -h- ne se prononce pas. Ce mot vient du grec ancien *theatron*.

Un parapluie : ce mot est composé de l'élément *para-* (qui signifie *protéger contre*) et du nom *pluie*.

Mot invariable

Devant : Je marche *devant* toi pour te montrer le chemin.

Petit problème

Julie a passé ses vacances au bord de la mer. Elle a beaucoup joué sur la plage. Ses petits cousins ont fait des châteaux de sable. Les parents ont pris des photographies. Tous les jours, le kiosque du marchand de glaces ouvrait vers midi.

Qui a passé ses vacances au bord de la mer ?

Qui est-ce qui a joué sur la plage ?

Qui est-ce qui a fait des châteaux de sable ?

Qu'est-ce qui ouvrait vers midi ?

Qui a pris des photographies ?

Je dois répondre aux questions pour retrouver le sujet de chaque phrase. Peux-tu m'aider ?



Construisons la règle

- Encadre le sujet avec *c'est... qui* pour vérifier tes réponses.
- Le sujet est-il toujours au début de la phrase ?
- Classe les sujets dans le tableau.

Groupe nominal	Nom propre	Pronom personnel
...	...	...

Coup de pouce

Le cheval noir court dans la prairie.

Qui court dans la prairie ?

C'est le cheval noir **qui** court dans la prairie.

Test

Recopie les phrases et souligne le sujet.

Exemple : Les noisettes poussent sur un noisetier.

- Cette couverture est en laine.
- Marie-Louise observe les étoiles.
- Le lacet de ma chaussure s'est dénoué.
- Demain, nous visiterons le musée du Louvre.

Itinéraire A

1 Encadre le sujet des verbes soulignés avec c'est... qui.

Exemple : Le loup hurle. → C'est le loup qui hurle.

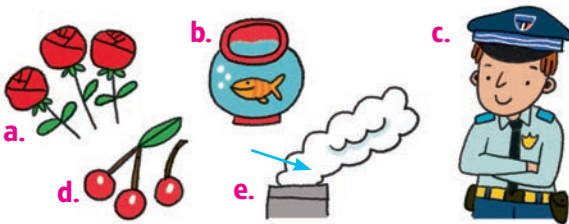
a. Jasmine prépare un exposé. b. Vous allez à la bibliothèque. c. Le livreur de pizza sonne à la porte. d. Nous ouvrons la porte sans attendre. e. Deux nouveaux élèves sont arrivés.

2 Classe les sujets en couleur dans le tableau.

Pour la Chandeleur, **Loïc** fait des crêpes. **Il** les fait sauter dans la poêle. **Ses invités** sont impatients. **Nous** avons apporté du cidre. **La pâte à tartiner** fond lentement sur les crêpes. **La famille** se régale.

Nom propre	Groupe nominal	Pronom personnel
...	...	...

3 Choisis le sujet de chaque phrase.



1. ... sont mures. 2. ... tourne en rond dans son bocal. 3. ... s'échappe des cheminées. 4. ... sentent très bon. 5. ... a arrêté le voleur.

4 Recopie chaque phrase. Encadre le verbe et souligne le sujet.

Le marathon de Paris commence bientôt*. Les coureurs se sont entraînés toute l'année. Ils se rassemblent sur la ligne de départ. Karima porte le dossard numéro 102. Au coup de sifflet, les athlètes s'élancent. De nombreux spectateurs applaudissent.

Comment as-tu retrouvé les sujets ?

5 Complète les phrases avec un sujet de ton choix.

a. ... siffle la fin de la récréation. b. ... viennent se ranger. c. ... ouvre la porte de la classe. d. ... entrons en silence. e. ... distribue les cahiers de chant*.

Itinéraire B

6 Encadre le sujet de chaque phrase avec c'est... qui.

Exemple : Le vent souffle très fort. → C'est le vent qui souffle très fort.

a. Julien et Chloé sont allés au marché. b. Ce matin, le chant* du coq m'a réveillé. c. Les vacanciers ont étalé leur serviette sur la plage. d. Les arbres perdent leurs feuilles en hiver. e. Un lapin blanc court dans le jardin.

7 Indique pour chaque sujet en couleur si c'est un groupe nominal, un nom propre ou un pronom personnel.

a. Notre école organise une kermesse. b. Ce matin, Gabrielle est en retard. c. Elle a raté son bus. d. La Loire est un fleuve. e. Nous jouons dehors.

8 Recopie chaque phrase et souligne le sujet.

a. Les hommes préhistoriques mangeaient de la viande crue. b. Clara collectionne les images d'oiseaux. c. Cette année, la récolte de cerises est abondante. d. Bientôt*, la fête foraine s'installera dans le parc.

Comment as-tu retrouvé les sujets ?

9 Récris chaque phrase en remplaçant le nom propre sujet par un groupe nominal, puis par un pronom personnel.

Exemple : Milou court après un oiseau. → Le chien court après un oiseau. → Il court après un oiseau.

a. Cendrillon doit quitter le bal avant minuit. b. Bambi ne sait pas marcher sur la glace. c. Tintin vit de nombreuses aventures. d. Babar habite chez la vieille dame.

10 Observe le dessin et complète les phrases avec le sujet qui convient.



a. ... mange une banane. b. ... fait une grimace. c. ... prend des photographies.

● As-tu bien compris ?

1 Complète les phrases à retenir.

On retrouve le sujet en l'encadrant par Le sujet peut être un ... , un ... ou un

2 Le sujet est-il correctement souligné ?

- a. Pour la fête du quartier, Vincent organise une réunion.
- b. Un voilier majestueux entre dans le port.
- c. Le mercredi, nous faisons du sport.

Oui / Non

Oui / Non

Oui / Non

● Autour des textes

Menaces dans la nuit

Dans l'immeuble de Ricky, un homme a eu un accident.

- Une agitation inhabituelle* **régnait** devant l'immeuble, les locataires **parlaient** à voix basse, trois policiers en uniforme **surveillaient** l'entrée, dissimulant un corps tassé sous une couverture au pied de l'escalier. Le gardien, 5 flanqué de deux copropriétaires, **discutait** au-dessus du corps. Une ambulance **se gara** devant le portail en faisant taire sa sirène. Ricky **prit** peur en s'avançant vers le corps dissimulé. Il **parvint** près du groupe au moment où un infirmier **soulevait** la couverture.

M. VILLARD, *Menaces dans la nuit*, © éd. Mini Syros.



- Fais la liste des personnes présentes dans cette scène.
- Retrouve les sujets des verbes en couleur.

● Le sujet de la phrase

Le sujet de la phrase indique **qui fait l'action** ou **de quoi on parle**.

L'écureuil monte dans un arbre.

On peut retrouver le sujet en posant la question *Qui ?*

Qui est-ce qui ? ou *Qu'est-ce qui ?* Dans la réponse, c'est... *qui* encadre le sujet.

Qui est-ce qui monte dans un arbre ? C'est l'écureuil qui monte dans un arbre.

Le sujet peut être **un groupe nominal**, **un nom propre** ou **un pronom personnel**.

Mon poisson rouge s'appelle Ernest. Ernest tourne en rond dans son bocal. Il s'ennuie.

Règle

* Observons les mots

Le chant : le -t à la fin du mot ne se prononce pas. On l'entend dans les mots de la même famille : *chanter, un chanteur, une chanteuse*.

Inhabituel : on ajoute *in-* au début de l'adjectif *habituel* pour exprimer le contraire.

Mot invariable

Bientôt : *La nuit va bientôt tomber.*

Comment faire la différence entre le verbe à l'infinitif et le verbe conjugué ?

V2

Petit problème

Nous écrivons un imagier des verbes du sport pour la classe de CP ! Pour chaque page, nous devons chercher le titre parmi les étiquettes de la boîte.



Imagier des verbes du sport



Aidez-vous des mots soulignés dans les phrases.

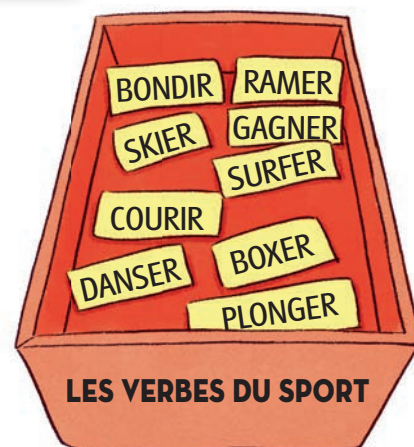


Construisons la règle

- Remplis le tableau avec les mots soulignés et les titres des pages.

Colonne 1	Colonne 2
Nous franchissons	Franchir
...	...

- Pourquoi as-tu laissé certaines étiquettes dans la boîte ?
- Dans quelle colonne les verbes sont-ils conjugués ? Explique ta réponse.
- Que remarques-tu à propos des verbes de la deuxième colonne ? Te rappelles-tu comment on appelle la forme non conjuguée du verbe ?



Coup de pouce

chanter – tu chantes

finir – tu finis

Test

Recopie uniquement les verbes conjugués.

Exemple : Il souhaite promener le chien. → souhaite

- Nous continuons de travailler.
- Elle regarde l'avion s'arrêter sur la piste.
- Les enfants préfèrent jouer dans la neige.
- Manger comme un ogre ruine la santé.

Itinéraire A

1 Classe les verbes en couleur dans le tableau.

Exemple : Léa aime manger des glaces.

Verbes à l'infinitif	Verbes conjugués
manger	aime
...	...

- Tu **cherches** à **rassembler** les billes.
- Nous **préférons** lui **offrir** des tulipes.
- Sans* **bondir**, le chat **attrape** une souris*.

⚙️ Comment reconnais-tu un verbe conjugué ?

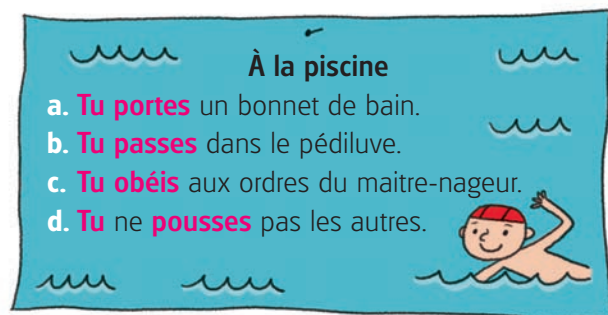
2 Associe l'infinitif et la forme conjuguée de chaque verbe.

- a. parfumer b. boucler c. réunir d. défiler

- Mon père **boucle** sa valise.
- La directrice **réunit** ses élèves.
- Les roses **parfument** le jardin.
- Les étudiants **défilent**.

3 Récris le règlement de la piscine.

Remplace chaque groupe en couleur par l'infinitif. Exemple : Tu n'éclabousses pas tes camarades. → Ne pas **éclabousser** tes camarades.



4 Choisis la forme du verbe qui convient.

Exemple : Vous (jouez/jouer) aux cartes. → Vous **jouez** aux cartes.

- Vous (cherchez/chercher) le code.
- Vous (proposez/proposer) un jeu.
- Vous traversez sans (regardez/regarder).
- Vous (passez/passer) l'aspirateur.

5 Complète chaque groupe nominal avec un verbe à l'infinitif en -er.

- a. une machine à ... b. la mousse à ... c. un fer à ...

Itinéraire B

6 Classe les six verbes dans le tableau.

Les verbes sont en couleur au début du texte.

Verbes à l'infinitif	Verbes conjugués
...	...

Les Indiens **montent** sur leurs chevaux pour **chasser** les bisons. Ils séparent des bêtes du troupeau pour les tuer. Puis, ils les dépècent avant de les manger.

7 Associe chaque forme conjuguée à son infinitif.

- a. soulever b. faire c. dire d. agir

- tu agis
- je fais
- nous soulevons
- ils disent

⚙️ Comment as-tu fait ?

8 Choisis la forme du verbe qui convient.

- a. Le chat se (cache/cacher) pour (surveille/surveiller) une souris*. b. Mon médecin (conseille/conseiller) de (pratiquez/pratiquer) un sport. c. Tu (écoutes/écouter) la pluie (tombe/tomber).

9 Pour chaque parole du Petit Chaperon rouge, complète la réponse du loup en utilisant un verbe à l'infinitif en -er.



- a. – Ma mère-grand, que vous avez de grandes oreilles ! → – C'est pour mieux t'... . b. – Ma mère-grand, que vous avez de grands yeux ! → – ... c. – Ma mère-grand, que vous avez de grandes dents ! → – ...

10 Récris ce texte : remplace chaque forme conjuguée par son infinitif.

À la sortie du parc, vous tournez à droite.
Vous continuez jusqu'au numéro 6.
Vous entrez sans* sonner !

👂 Lis les verbes des deux textes obtenus à voix haute. Que remarques-tu ?

● As-tu bien compris ?

1 Complète la phrase à retenir.

Dans le dictionnaire, le verbe est écrit à

2 Le verbe en couleur est-il conjugué ?

- a. Que **préfères**-tu, lire des romans ou regarder la télévision ? *Oui / Non*
- b. Les élèves se pressent de **terminer** leur exercice. *Oui / Non*
- c. En hiver, de nombreux oiseaux **migrent** vers les pays chauds. *Oui / Non*

● Autour des textes p. 190

Petits bonheurs

Voyager.

Partir.

Rouler sur le chariot à bagages.

Poser ses bagages et **s'installer** confortablement.

- 5 **Faire** coucou aux premières vaches par la fenêtre du train.
En avion, **survoler** le paysage, **découvrir** la mer
ou le coucher du soleil.

Se promener sans **se presser** dans une belle ville
inconnue*.

- 10 **Collectionner** des souvenirs : photos,
coquillages, sable, tickets... pour **décorer** son journal
de voyage.

Choisir de jolies cartes postales et les **envoyer**.

Rapporter des petits cadeaux à ceux qui ne sont pas partis.

Se débrouiller dans une nouvelle langue...



É. BRAMI, Ph. BERTRAND, *Voyager*, © éd. du Seuil.

- Les verbes en couleur sont-ils à la forme conjuguée ou à l'infinitif ? Justifie ta réponse.
- Continue sur le même modèle en utilisant des verbes à l'infinitif.

● L'infinitif et la forme conjuguée

Le verbe est un mot qui **change de forme**.

Quand le verbe est **conjugué**, sa terminaison change :
je parle, tu parles, les maîtres parlent...

Quand le verbe **n'est pas conjugué**, il est à l'**infinitif** :
parler, rugir, faire... Il n'est jamais accompagné d'un sujet.

Dans le dictionnaire, les verbes sont à l'**infinitif**.

Règle

* Observons les mots

Une/des souris : le -s à la fin du nom ne se prononce pas et se transforme en -c- dans les mots de la même famille : *un souriceau, une souris*.

Inconnu : on ajoute *in-* au début de l'adjectif *connu* pour indiquer son contraire.

Mot invariable

Sans : Il préfère boire son café *sans* sucre.

Comment conjuguer au présent les verbes *être* et *avoir* ?

V6

Petit problème

Exercice 1

- a Je *suis*... le plus grand.
- b Vous *êtes*... toujours sérieux.
- c Nous *sommes* en CE2.
- d Tu *es*... vraiment affamé !
- e Il *est*... solitaire.
- f Elles *sont*... au cinéma.



Exercice 2

- a J' *ai*... mal aux dents.
- b Vous *avez*... un chien.
- c Nous *avons* un rhume.
- d Tu *as*... un ami.
- e Elle *a*... un nouveau vélo.
- f Ils *ont*... de la chance !

J'ai complété ces phrases avec les verbes *être* et *avoir*.
Peux-tu m'aider à vérifier que je n'ai pas fait d'erreur ?



Construisons la règle

- Retrouve l'infinitif des verbes écrits par Antoine pour chaque exercice.
- Le radical des verbes *être* et *avoir* est-il toujours identique ? Justifie ta réponse.
- Lis à voix haute les formes conjuguées des verbes *être* et *avoir* avec les pronoms personnels sujets *tu* et *il/elle*. Que remarques-tu ?

Coup de pouce

Tableaux de conjugaison, page 183.

Test

Choisis la forme conjuguée qui convient.

Exemple : J'(ai/a) mal à la tête. → J'*ai* mal à la tête.

- a. Je (suis/sommes) en voyage.
- b. Nous (ai/avons) peur des vampires.
- c. Tu (as/a) un magnifique collier !
- d. Il (es/est) malicieux.

Itinéraire A

1 Classe les formes conjuguées en couleur avec leur pronom personnel dans le tableau.

Être	Avoir
...	...

a. Elles ont raison. **b. Nous sommes** fiers. **c. Vous êtes** polis. **d. Ils ne sont** pas naïfs ! **e. Nous avons** de la chance. **f. Tu as** des bonbons. **g. Il est** doux.

2 Associe chaque forme conjuguée au pronom personnel qui convient.

suis •	je/’ •	avons •
sommes •	tu •	as •
êtes •	il/elle •	ai •
est •	nous •	ont •
sont •	vous •	avez •
es •	ils/elles •	a •

3 Choisis la forme conjuguée qui convient.

Exemple : Tu (as/a) huit ans. → Tu **as** huit ans.

- a. Nous (avons/avez) des chats.
- b. Tu (es/est) fatiguée.
- c. Elles (a/ont) des amis.
- d. Il (sont/est) peureux.
- e. Vous (suis/êtes) insupportables* !

Comment as-tu fait ?

4 Complète la grille avec le verbe *avoir* au présent. **Écris** la forme conjuguée manquante.

elle					
tu					
j’					
vous					
nous					

5 Conjugue les verbes au présent.

L’ours brun (*être*) un animal qui vit dans les bois. Une femelle (*avoir*) deux ou trois petits en même temps*.
– Vous (*avoir*) déjà vu des ours monter aux arbres ? demande un enfant.
– Oui, mais seulement les oursons, car les adultes (*être*) trop lourds pour grimper.

Itinéraire B

6 Classe les phrases dans le tableau.

Être	Avoir
...	...

a. Le temps* est pluvieux. **b.** Mes frères sont insupportables*. **c.** Léna et toi avez un ordinateur. **d.** Les girafes ont un long cou. **e.** Cet arbre a de jolies fleurs. **f.** Paul et moi sommes dans la voiture.

7 Complète avec le pronom personnel qui convient.

a. ... suis courageux. **b.** ... avez faim. **c.** ... es sage. **d.** ... ai perdu. **e.** ... est intelligente. **f.** Quelle chance ... as ! **g.** ... êtes en retard. **h.** ... sommes heureux.

Comment as-tu fait ?

8 Récris ces phrases en suivant les indications. Attention à l’accord des adjectifs.

a. Tu as chaud. → Vous **b.** Elle est gentille. → Elles **c.** Je suis inquiète. → Nous **d.** Elles ont froid. → Elle **e.** Vous êtes patients. → Tu **f.** J’ai peur. → Nous

9 Retrouve les verbes *être* et *avoir* conjugués au présent et **complète** les phrases.

A	V	O	N	S
V	E	E	T	O
E	S	T	D	M
Z	U	R	O	M
A	I	W	N	E
A	S	X	T	S

- a.** Nous ... un canari.
- b.** Nous ... gâtés.
- c.** Je ... à Oslo.
- d.** Tu ... une jolie montre.
- e.** Elles ... soif.
- f.** Vous ... l’air triste.
- g.** J’... mal aux dents.
- h.** Il ... rétabli !

10 Décris ces deux enfants en utilisant les verbes *être* et *avoir* conjugués au présent.

Léo et Noé sont deux amis.

Noé a des yeux marron. Il est

Léo a



● As-tu bien compris ?

1 Complète la phrase à retenir.

Au ..., les verbes *être* et *avoir* ne se conjuguent pas comme les autres verbes.

2 La forme conjuguée convient-elle ?

- a. Elle ... dans son bain. → es Oui / Non
- b. Tu ... soif. → a Oui / Non
- c. Vous ... une jolie robe. → avez Oui / Non

● Autour des textes

- Je m'appelle Faucher, Richard Faucher. Nous sommes un homme comme tout le monde, ou presque*, car j'ai une particularité : je suis partagé en deux. Une partie riche et une partie pauvre. La moitié
- 5 riche est toujours propre et bien rasée et l'autre, la pauvre, a l'air triste et fatigué. C'est une vie très compliquée que de vivre avec ses deux moitiés. Un exemple pour mieux vous expliquer.
- 10 Un mégot¹ sur le trottoir et voilà que la partie pauvre s'arrête pour le ramasser. La partie riche, elle, veut continuer sa route et se met à résister. Au bout de dix mégots, imaginez le mal de dos. C'est pourquoi mes moitiés ont dû se mettre d'accord.

PIOTR, *Riche et pauvre*, © éd. du Seuil jeunesse.

1. Un mégot : un reste de cigarette déjà fumée.



- Le personnage utilise-t-il toujours le pronom personnel *je* pour parler de lui ? Justifie ta réponse.
- Relève les formes conjuguées des verbes *être* et *avoir*. À quel temps est écrit ce texte ?

● Le présent des verbes *être* et *avoir*

Au **présent**, les verbes **être** et **avoir** ne se conjuguent pas comme les autres verbes.

être		avoir	
je suis	nous sommes	j'ai	nous avons
tu es	vous êtes	tu as	vous avez
il/elle est	ils/elles sont	il/elle a	ils/elles ont

⚠ L'adjectif qui suit le verbe *être* s'accorde en genre et en nombre. *Il est content. Ils sont contents.*

Règle

* Observons les mots

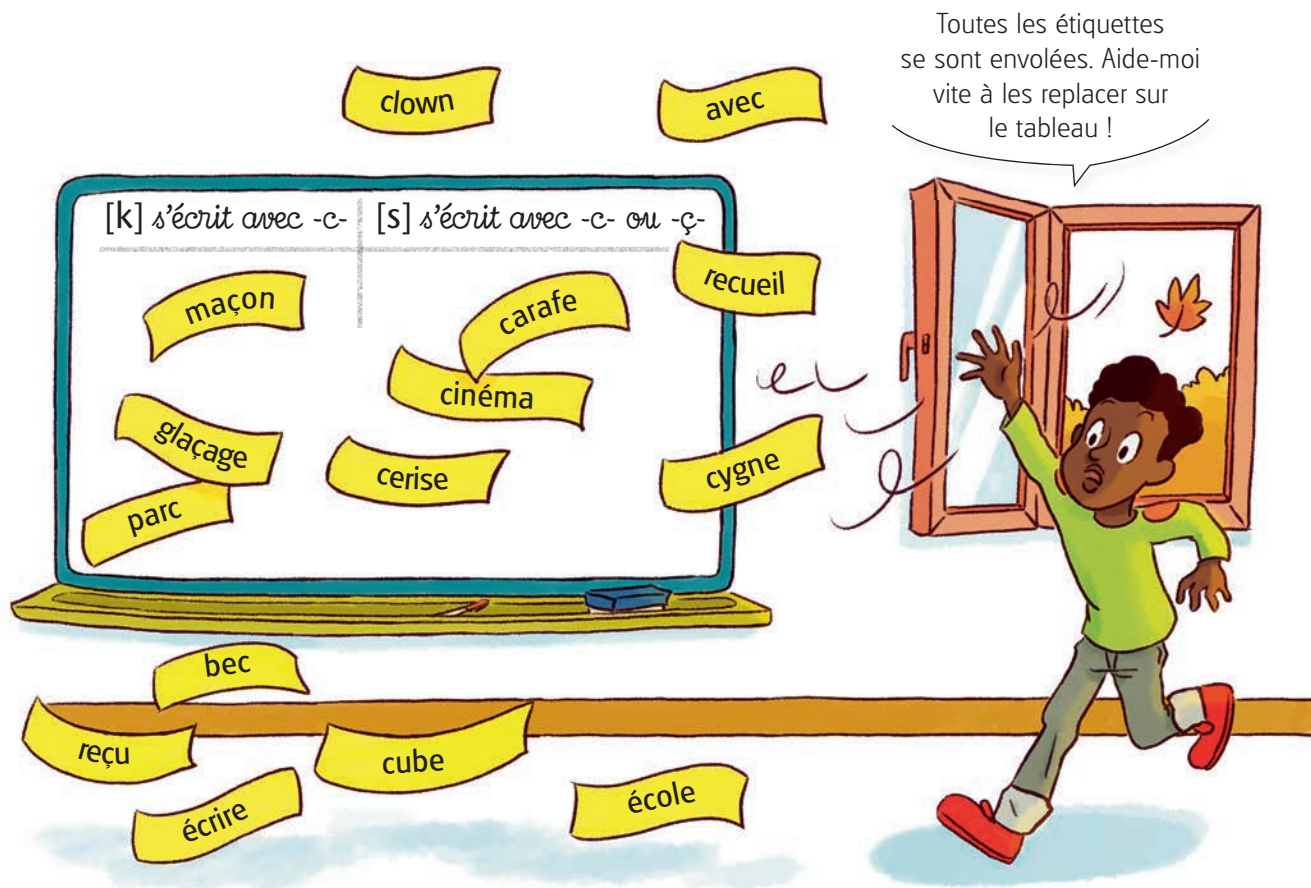
Le/les temps : le -p- et le -s à la fin du mot ne se prononcent pas. On entend le -p- dans l'adjectif *temporel*.

Insupportable : on ajoute le préfixe *in-* au début de l'adjectif *supportable* pour indiquer son contraire.

Mot invariable

Presque : *Presque tous les jours, il promène son chien.*

Petit problème



Construisons la règle

- Lis les mots à voix haute.
- Repère la lettre qui suit la lettre -c- quand tu entends [k].
- Repère la lettre qui suit la lettre -c- quand tu entends [s].
- Repère devant quelles lettres on utilise le -ç-.
- Relève les mots terminés par la lettre -c-.

Coup de pouce

une leçon, un cactus, un civil

Test

Observe les lettres en couleur. Pour chaque mot, **indique** si tu entends [k] ou [s].

Exemple : Il presse un citron. → J'entends [s].

- Il regarde l'écran.
- Il y a des nuages dans le ciel.
- Il est très occupé.
- Il met deux glaçons dans son verre.

Itinéraire A

1 Lis les mots à voix haute. Complète le tableau.

La lettre -c- fait [k]	La lettre -c- fait [s]
...	...

une carafe – un recueil* – reculer – glacer – car* – un pinceau – une couronne – la cire – un cylindre – une couleuvre – crier – une clémentine

2 Complète les mots avec -c- ou -ç- pour écrire le son [s].

- Les musi...iens ont fait un con...ert formidable !
- Il aime la soupe à la ...itrouille.
- Les ma...ons rénovent la fa...ade.
- Il retra...e la chronologie* des évènements.
- Les déchets sont re...yclés.

Explique comment tu as choisi.

3 Transforme les phrases comme dans l'exemple. Exemple : Je place le livre sur la table.
→ Nous plaçons le livre sur la table.

- Je fonce vers l'arrivée.
- Je lance une balle.
- Je perce un trou.
- J'efface le tableau.

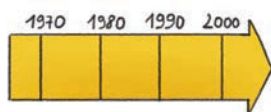


4 Cherche un nom de la même famille terminé par un -c- prononcé [k].

Exemple : piquer → un pic

troquer – bloquer – choquer – diagnostiquer

5 Cherche dans ton dictionnaire deux mots construits avec *chrono-* pour légender ces images.



- un ...
- une frise ...

Itinéraire B

6 Complète le tableau.

La lettre -c- fait [k]	La lettre -c- fait [s]
...	...

la colère – un délice – du ciment – un aqueduc – craindre – la porcelaine – un fiancé – encadrer – un recueil* – une bicyclette – circuler

7 Complète les mots avec -c- ou -ç- pour écrire le son [s].

- Pour ton devoir de scien...es, utilise ...ette en...yclopédie, car* elle est très complète.
- Nous tra...ons un ...erclé.
- Au ...irque, j'ai vu un magi...ien étonnant.
- Un hame...on se balan...e au bout du fil.
- J'apprends ma le...on de fran...ais sur la chronologie*.

8 Transforme les phrases comme dans l'exemple. Exemple : Il se balance sur sa chaise.
→ Il se balançait sur sa chaise.

- Elle lace ses chaussures.
- La voiture avance sur la route.
- L'araignée menace la coccinelle.
- Le maître trace un trait au tableau.

Explique ce que tu as fait.

9 Cherche un nom de la même famille terminé par un -c- prononcé [k].

la becquée – un rocher – un duché – bivouaquer

10 Cherche dans la grille sept mots qui contiennent le son [k] écrit -ch-.

M	C	H	O	R	I	S	T	E
C	H	O	R	A	L	E	A	P
H	L	R	C	U	I	D	A	E
R	O	S	H	W	C	Z	W	V
O	R	C	I	É	H	T	S	V
M	E	O	D	C	E	R	T	O
E	Q	T	É	H	N	W	X	Q
	T	W	E	O		V	C	T

● As-tu bien compris ?

1 Complète la phrase à retenir.

Avec la lettre -c-, on peut écrire le son [...] comme dans *cabane* et le son [...] comme dans *cirage*.

2 Il manque la lettre -c- dans les mots en couleur. Ajoute-la uniquement quand elle permet d'écrire le son [k].

a. La **sor...ière** a une drôle de **...abane**.

b. Les **étin...elles** **...répitent** vivement.

c. Les ouvriers préparent le **...iment** dans la **...our**.

d. Les enfants vont au **...irque** après l'**é...ole**.

● Autour des textes

Le crocodile

Le crocodile n'a qu'une idée
il voudrait dévorer Odile
qui habite près de son domicile
elle est tendre et dodue à souhait

5 Le crocodile est obsédé
« Ça devrait pas être difficile,
pense-t-il, d'attraper cette fille »
(il emploie la méthode Coué¹)



Mais Odile qui n'est pas sotte
10 ne s'approche pas de la flotte
elle se promène sur la grève
mangeant des beignets de banane au mil
et c'est seulement dans ses rêves
que le crocodile croque Odile.

J. ROUBAUD, *Les Animaux de tout le monde*,
© éd. Ramsay / éd. Seghers.

1. **Employer la méthode Coué** : se persuader de quelque chose en le répétant.

- Lis le poème à voix haute. Quel son la lettre -c- fait-elle dans le nom *crocodile* ?
- Pourquoi le dernier vers est-il amusant ?

● La lettre -c- pour écrire les sons [k] et [s]

Avec la lettre -c-, on peut écrire les sons [k] et [s] :

[k] : c + a, o, u, l, r : un *canard*, un *corbeau*, un *cube*,
une *cloche*, un *crocodile* ;

[s] : c + e, i, y : une *cerise*, une *cigogne*, un *cygne*.

Pour écrire le son [s] devant les voyelles -a-, -o-, -u-, on utilise le -ç- : une *façade*, un *garçon*, nous *plaçons*, un *reçu*.

Dans certains mots, les lettres -ch- se lisent [k], comme dans la *chronologie*, la *chorale*. Ces mots viennent du grec ancien.

Règle

* Observons les mots

Un recueil : pour conserver le son [k], on a interverti les lettres de la finale -euil en -ueil, comme dans un *accueil*, un *écueil*.

La chronologie : dans ce nom composé, l'élément *chrono-* indique que le sens du mot a un rapport avec le temps qui passe.

Mot invariable

Car : J'ai gagné la course
car j'étais très entraîné.

Comment former le féminin des adjectifs ?

010

● Petit problème

bonne petit malicieux beau
Une fée et un sorcier jettent un sort à un prince
qui porte une armure dorée et un casque rouge, et monte
sur un cheval blanc.

bon petite blanche
Un serviteur envoie une colombe porter
un fil doré à la princesse belle pour la libérer
de la sorcière malicieuse à la cape rouge.

Le maître a ajouté des adjectifs à mes textes pour les enrichir. Peux-tu m'aider à comprendre comment on forme le féminin des adjectifs ?



Construisons la règle

- Comment se forme, le plus souvent, le féminin des noms ? Trouve deux exemples dans les textes.
- Comment la terminaison de l'adjectif *malicieux* se transforme-t-elle au féminin ?
- Quelles modifications remarques-tu lorsqu'on forme le féminin des adjectifs *beau*, *blanc*, *bon* ?

👍 Coup de pouce

une chèvre noire
une grosse bêtise

● Test

Choisis le féminin de l'adjectif.

Exemple : La chienne (noir/noire) dort dans sa niche. → La chienne **noire** dort dans sa niche.

- | | |
|--|---|
| a. Lisa a eu une robe (vert/verte). | c. C'est une décision (national/nationale). |
| b. Yvonne est une grand-mère (heureux/heureuse). | d. Regarde cette page (illustré/illustrée). |

Itinéraire A

1 Classe les adjectifs dans le tableau.

Adjectifs au féminin	Adjectifs au masculin
...	...

un oiseau noir – une robe noire – un pain complet – de la farine complète – un homme heureux – une famille heureuse – un chien roux – une chevelure rousse – un bon repas – une bonne soupe – un effort maximal* – une note maximale

2 Classe les adjectifs dans le tableau.

Féminin en -euse	Féminin en -ère
...	...

peureux – fier – heureux – cher – soucieux – léger – paresseux – droitier – familier – dernier

3 Écris au féminin les adjectifs. Regroupe ceux qui forment leur féminin de la même manière.

vrai – gai – complet – peureux – joli – actif – jaloux – rare – muet – las – naïf – tardif – responsable – bas – épais – inquiet – avare

4 Écris les adjectifs au masculin.

amoureuse – première – moqueuse – régulière – gentille – distraite – brune – bouillante – allemande – gloutonne – pareille

🔧 Explique ce que tu as fait.

5 Accorde l'adjectif au féminin.

Exemple : une chienne (affamé) → une chienne **affamée**

a. une chorale* (merveilleux) b. une fille (parfait)
c. une mère (adroit) d. une renarde (rusé) e. une jupe (jaune) f. une femme (intelligent) g. une ourse (bougon)

6 Le jeu des couleurs. 🎮 Nomme le plus rapidement possible les adjectifs de couleur au féminin. Puis, écris-les.



Itinéraire B

7 Transforme au féminin les adjectifs et classe-les dans le tableau.

Adjectifs qui changent au féminin	Adjectifs qui ne changent pas au féminin
...	...

gentil – admirable – chaud – fier – craintif – splendide – rouge – vert – sympathique – beau

8 Transforme au féminin les adjectifs et classe-les dans le tableau.

On ajoute un -e	On double la consonne finale et on ajoute un -e
...	...

rond – nul – petit – réel – bon – gras – haut – naturel – net – mignon – maximal*

9 Écris au féminin les adjectifs.

nouveau – vieux – mou – fou – secret

10 Écris les adjectifs au masculin et entoure la dernière lettre.

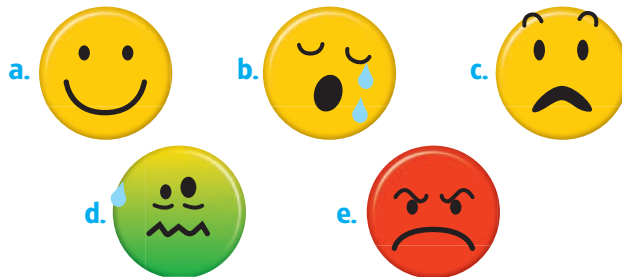
épaisse – basse – blanche – petite – grande – coquette – géante – courte – blonde – charmante

⚙️ Que remarques-tu ?

11 Récris au féminin le texte.

Une chorale* (*professionnel*) va venir dans l'école, accompagnée d'une cantatrice (*célèbre*). Le directeur va la recevoir dans la plus (*beau*) et la plus (*grand*) salle de l'école. Pour l'occasion, la maîtresse mettra une robe (*long*) et une écharpe (*noir*).

12 Le jeu des émotions. 🎮 Trouve des adjectifs au féminin pour traduire les émotions. Puis, écris-les.



● As-tu bien compris ?

1 Complète les phrases à retenir.

Le féminin des adjectifs se forme le plus souvent en ajoutant **-e** au masculin. Si l'adjectif masculin se termine par **-e**, le féminin reste identique.

2 Es-tu d'accord avec ces phrases ?

- | | |
|--|-----------|
| a. Capable, rose et historique ne changent pas au féminin. | Oui / Non |
| b. Gaie, mariée, jolie, perdue se prononcent de la même manière au féminin et au masculin. | Oui / Non |
| c. menteur se termine au féminin par -trice . | Oui / Non |

● Autour des textes

Une femme désirait beaucoup avoir un petit enfant, elle alla trouver une vieille sorcière et lui dit :

« Je voudrais avoir un petit enfant ; dis-moi ce qu'il faut faire pour cela.

- 5 — Ce n'est pas bien difficile, répondit la sorcière ; voici un grain d'orge. Mets-le dans un pot de fleurs et tu verras.

— Merci. » dit la femme. Puis elle rentra chez elle et planta le grain d'orge. Bientôt elle vit sortir de la terre une grande belle fleur ressemblant à une tulipe, mais encore* en bouton.

- 10 « Quelle jolie fleur ! » dit la femme en déposant un baiser sur ses pétales rouges et jaunes ; et au même instant la fleur s'ouvrit avec un grand bruit. On voyait maintenant que c'était une vraie tulipe ; mais à l'intérieur, sur le fond vert, était assise une toute petite fille, fine et charmante, haute d'un pouce tout au plus. Aussi on l'appela la Petite Poucette.



H. Ch. ANDERSEN, *La Petite Poucette*.

- Relève les adjectifs qui désignent la Petite Poucette, puis dessine-la.

● Le féminin des adjectifs

Le féminin des adjectifs se forme généralement en ajoutant un **-e** au masculin : *chaud* → *chaude*.

Mais il existe d'autres possibilités :

- l'adjectif terminé par **-e** reste identique :
une fleur rose → *un nuage rose* ;
- la fin de l'adjectif change : *peureux* → *peureuse*,
pareil → *pareille*, *rieur* → *rieuse*, *nouveau* → *nouvelle*,
ancien → *ancienne*, *fou* → *folle*, *nul* → *nulle*, *frais* → *fraîche*.

⚠ On n'entend pas toujours la différence entre le masculin et le féminin : *joli/jolie*.

* Observons les mots

Une chorale : on écrit *ch-*, mais on prononce [k], comme dans *un choriste*, *une chorégraphie*.

Maximal : le suffixe **-al** indique qu'il s'agit d'un adjectif. Il appartient à la famille du nom *maximum*.

Mot invariable

Encore : Il a *encore* du travail à finir.

Comment chercher un mot dans le dictionnaire ?

L2

● Petit problème

rouspéter

rouspéter (verbe) ► conj. n° 8
Synonyme familier de protester. *Va ranger la chambre et cesse de rouspéter !*

Rousseau Jean-Jacques (né en 1712, mort en 1778)

Écrivain et philosophe de langue française. Né à Genève, il se rendit à Paris en 1741, où il rencontra Voltaire et Diderot. En 1750, son *Discours sur les sciences et les arts* le rendit célèbre. Ses autres œuvres sont le *Contrat social*, l'*Émile* (1762), ses *Confessions*, et les *Révères du promeneur solitaire*. Ses idées ont beaucoup influencé les Révolutionnaires.

roussette (nom féminin)

1. Requin de petite taille, à peau tachetée et à chair comestible. 2. Grande chauve-souris des pays tropicaux.

rousseur (nom féminin)

* Tache de rousseur : petite tache rousse sur la peau. *Laura a des taches de rousseur sur le nez.*

roussi (nom masculin)

Odeur de ce qui a commencé à brûler. *Éteins le four, ça sent le roussi !*

Roussillon

Région historique de France, qui forme aujourd'hui le département des Pyrénées-Orientales. Le Roussillon s'est spécialisé

dans les cultures maraîchères et fruitières, et les vignobles. ► Voir carte p. 1373.

routard, arde (nom)

Personne qui voyage à pied et à peu de frais. *Ce jeune routard a déjà traversé toute la France en auto-stop.*

route (nom féminin)

1. Voie de circulation aménagée en dehors des villes. *Maman préfère prendre la route nationale plutôt que l'autoroute.*
2. Direction à suivre ou trajet que l'on parcourt. *Nous avons piqué-niqué en cours de route.* (Syn. chemin, itinéraire.) * **En route !** : partons ! * **Faire fausse route** : se tromper. *Ce n'est pas lui le coupable, vous faites fausse route !* * **Mettre en route** : faire fonctionner un appareil ou un véhicule.

routier, ère (adjectif)

Qui concerne les routes. *Le réseau routier.* * **routier, ère** (nom) Personne qui conduit un camion sur de longs trajets. *Une grève de routiers a paralysé la circulation.*

routine (nom féminin)

Habitude d'agir et de penser toujours de la même manière. *Il aime l'imprévu et l'aventure, il a horreur de la routine.*

routinier, ère (adjectif)

Marqué par la routine. *Les vacances ont interrompu son travail routinier.*



une roussette

Je cherche dans le dictionnaire les mots *royales*, *rouspétera* et *royauté* pour les noter dans mon répertoire sous la forme qui me permet de les trouver dans le dictionnaire.
Peux-tu m'aider ?

rouvrir (verbe) ► conj. n° 12

Ouvrir de nouveau. *La piscine rouvrira après les travaux.*

roux, rousse (adjectif)

Qui est d'une couleur entre le jaune et le brun. *Xavier a aperçu le pelage roux d'un écureuil.* * **roux, rousse** (adjectif et nom) Qui a les cheveux roux. *Notre voisine est une belle rousse aux yeux bleus.* * Famille du mot : rousseur, roussi.

royal, ale, aux (adjectif)

1. Du roi. *Le prince héritier recevra la couronne royale.* 2. Qui est digne d'un roi. *Olivier a offert à sa femme un cadeau royal.* (Syn. magnifique, somptueux.) * Famille du mot : royalement, royaliste, royaume, royauté.

royalement (adverbe)

De façon royale. *La maîtresse de maison a traité royalement ses invités.*

royaliste (adjectif et nom)

Partisan du roi ou de la royauté. *Un candidat royaliste s'est présenté aux élections.*

royaume (nom masculin)

Pays gouverné par un roi ou une reine. *Le royaume de Suède.*



Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord

63,2 millions d'habitants
Capitale : Londres
Monnaie : la livre sterling
Langue officielle : anglais
Superficie : 244 023 km²



État d'Europe occidentale, situé au nord-ouest de la France. Le Royaume-Uni est constitué d'une grande île, la Grande-Bretagne (229 903 km²) et de l'Irlande du Nord (14 120 km²). La Grande-Bretagne est divisée en trois pays : l'Angleterre, le pays de Galles et l'Écosse.

GÉOGRAPHIE

Le pays est bordé par la Manche, la mer du Nord et l'océan Atlantique. Les massifs anciens du Nord et de l'Ouest ont donné naissance à de nombreux lacs et ont formé des côtes très découpées. La Tamise, principal fleuve du pays, se jette

Ruanda

dans la mer du Nord. Le Royaume-Uni est très urbanisé. Plus de 90 % de la population vit dans les villes. L'industrie s'est développée dans les technologies de pointe, la chimie, la production d'automobiles. Londres est une importante place financière.

HISTOIRE

Après l'installation des Celtes, l'île fut soumise par les Normands de Guillaume le Conquérant à partir de 1066. Puis Édouard III réclama la Couronne française, ce qui déclencha la guerre de Cent Ans (1337-1453), mais l'Angleterre perdit ses terres sur le continent. Les dynasties des Tudors et des Stuarts se succédèrent à la tête du royaume.

À partir de 1750, une révolution agricole et industrielle plaça le pays à la tête du progrès technique et la Grande-Bretagne développa ses colonies. En 1800, la Grande-Bretagne devint le Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande. Depuis 1997, l'Écosse et le pays de Galles ont leur propre Parlement.

Le Royaume-Uni fait partie de l'Union européenne et l'ouverture du tunnel sous la Manche, en 1994, a renforcé son intégration à l'Europe. Cependant le pays n'a pas adopté l'euro.

royauté (nom féminin)

Pouvoir royal. *La république a aboli la royauté.*

ruade (nom féminin)

Mouvement brusque d'un animal qui rue. *Ne reste pas derrière ce cheval, il pourrait te renverser d'une ruade.*



une ruade

Ruanda

► Voir Rwanda.



Construisons la règle

- Comment as-tu écrit les trois mots ? Quels mots changent ou restent identiques ? Relève les différences.
- Quelle est la classe grammaticale de chaque mot ? Comment le sais-tu ?
- Quelles aides le dictionnaire te donne-t-il pour trouver plus rapidement un mot ?

● Test

► Pour chaque mot en couleur, indique la forme qui permet de le trouver dans le dictionnaire. Exemple : Les animaux ont des régimes alimentaires variés. → animal, avoir

- Julie a acheté deux kilos de pruneaux.
- Maman berce la fillette endormie.

- Les petites poules couvent des œufs.
- Je prends ma nouvelle veste.

Itinéraire A

1 Recopie les mots dans l'ordre alphabétique.

- a. ouvrage – suppression – iceberg – artisan
- b. désaccord* – début – dé – demain
- c. galette – galerie – galère – galet

2 Retrouve dans chaque série le mot qui ne peut pas se trouver entre les mots repères en couleur.

- a. **charnu** – **chaton** :
chat – chasse – chatouille – châtaigne
- b. **heureusement** – **hirondelle** :
heurter – hier – hippocampe – héros
- c. **ramassage** – **ranger** :
rame – rapace – ramper – rang

⚙️ Explique comment tu as fait.

3 Pour chaque mot, écris la forme qui te permet de le trouver dans le dictionnaire.

neuves – folle – joyeuse – beaux – blanche

4 Pour chaque mot, écris la forme qui permet de le trouver dans le dictionnaire. Indique sa classe grammaticale.

Exemple : coraux → corail (nom masculin)

factrice – chantez – ouvreuse – yeux

5 Donne l'infinitif des verbes conjugués.

je suis – tu as – on finit – nous voulons – vous allez – elles diront

6 Associe à chaque dessin le mot qui convient. Puis, recopie à chaque fois celui que tu trouves dans le dictionnaire.

a. 

b. 

c. 

d. 

e. 

f. 

g. 

h. 

1. chats 2. sorcière 3. chevaux
4. sorcier 5. magicien 6. cheval
7. chat 8. magiciens

Itinéraire B

7 Recopie les mots dans l'ordre alphabétique.

- a. yaourt – xylophone – yack – web – zèbre
- b. descendre – désaccord* – descente – désagréable
- c. harmonie – harmoniser – harmonica – harmonieux



8 Pour chaque adjectif, écris la forme qui te permet de le trouver dans le dictionnaire.

longue – noires – sinieuse – courte – grosse – nouvelle

9 Écris l'infinitif des verbes conjugués.

je prends – tu vas – il peut – elle sait – nous devons – vous faites – ils sont – elles ont

10 Trouve trois mots de classes grammaticales différentes (nom, adjectif, verbe) qui peuvent être placés entre les mots repères.

Exemple : pour la série a., tu peux ajouter cinémathèque (nom).

- a. **cinéma**, ..., ..., **cinque**
- b. **radar**, ..., ..., **rail**
- c. **gradin**, ..., ..., **gravure**

⚙️ Explique comment tu as fait.

11 Retrouve dans la grille les mots tels qu'ils sont écrits dans le dictionnaire.

F	O	U	R	M	I	S	V	S
F	O	U	R	C	H	E	X	T
F	O	U	R	C	H	U	E	P
F	O	U	R	N	I	L	O	A
F	O	U	R	N	I	R	A	B
F	O	U	R	R	E	E	S	Z
F	O	U	R	N	E	A	U	X

● As-tu bien compris ?

1 Complète les phrases à retenir.

Pour chercher un mot dans le dictionnaire, on utilise l'... . Les ... placés en haut de chaque page aident à trouver plus rapidement les mots.

2 Les mots de chaque liste sont-ils placés entre les mots repères en couleur ?

a. **cube** – **cuisiner** : cubisme – cueillir – cuirassé

Oui / Non

b. **fête** – **fichier** : festin – fibre – fiction

Oui / Non

c. **léopard** – **levain** : lèpre – lessive – levant

Oui / Non

● Autour des textes

Le jeune Robert Robert a fait tomber le dictionnaire.

Il y a des mots partout*, comme un sac de billes renversé, des noms communs, des noms propres, des mots simples comme « bonjour » et d'autres très compliqués comme « zygomatique, xérodermie, yttrialite », etc. Catastrophe ! [...]

5 Tant bien que mal, Robert ramasse ce qu'il peut et remet tout en vrac entre les pages du dico. Heureusement qu'il n'y a pas de gros mots, il n'aurait jamais pu le refermer.

Il reste bien quelques « tétragone, clafoutis*, mobylette, alpaga », etc. qui traînent encore par-ci par-là, mais on les utilise tellement rarement que personne ne s'en apercevra.



D'après P. GARNIER, *Dico dingo*, coll. « Premiers romans », © Nathan, DR.

- Range par ordre alphabétique les mots qui sont tombés du dictionnaire.
- Robert a-t-il bien rangé les mots ? Relève l'expression qui guidera ta réponse.

● Chercher dans un dictionnaire

Pour chercher un mot dans un dictionnaire, on utilise l'ordre alphabétique. **Les mots repères**, en haut de chaque page, indiquent le premier et le dernier mot de la double page.

Pour trouver certains noms ou adjectifs, il faut chercher leur forme **au masculin singulier** :

une nouvelle maitresse → *nouveau maître*.

Pour les autres noms, il faut chercher **leur singulier** :

des châteaux → *château*.

Les verbes sont désignés à l'aide de leur **infinitif** : *j'ai fait* → *faire*.

Le dictionnaire indique **la classe grammaticale de chaque mot** entre parenthèses ou par une abréviation :

nom = **n.**, **adjectif** = **adj.**, **verbe** = **v.**

Règle

* Observons les mots

Un/des clafoutis : ce nom se termine toujours par un -s, même au singulier.

Un désaccord : on ajoute **dés-** devant le nom **accord** pour signifier le contraire.

Mot invariable

Partout : J'ai cherché mes clés **partout**, dans tous les endroits possibles.



- Et toi, qu'as-tu déjà ressenti en regardant un film ? Donne des exemples.
- Quel genre de film préfères-tu ? Explique les raisons de ton choix.

Ressentir de la peur

1 Associe chaque personnage au nom correspondant.



2 Relève les deux expressions autour de la peur qui appartiennent au langage familier.

avoir la trouille – être tétanisé – avoir peur – avoir la frousse

3 Retrouve les synonymes de *terreur*.

l'effroi – la crainte – la froideur – l'anxiété – la haine – le dégoût – l'épouvante – la panique – l'antipathie – la peur

Ressentir de la joie

4 Lis cette chanson et réponds aux questions.

Y'a d'la joie bonjour bonjour les hirondelles
Y'a d'la joie dans le ciel par-dessus le toit
Y'a d'la joie et du soleil dans les ruelles [...]
Y'a d'la joie partout y'a d'la joie

Le gris boulanger bat la pâte à pleins bras
Il fait du bon pain, du pain si fin que j'ai faim
On voit le facteur qui s'envole là-bas
Comme un ange bleu portant ses lettres au Bon Dieu

Ch. TRENET, *Y'a d'la joie*.

a. Reformule de manière correcte cette phrase : *Y'a d'la joie*. b. Quel temps fait-il ? À ton avis, si cela avait été le contraire, le poète aurait-il été aussi joyeux ?

5 Associe chaque expression imagée au dessin correspondant. Comment comprends-tu ces expressions ?

- a. heureux comme un poisson dans l'eau
b. gai comme un pinson



Ressentir de la tristesse

6 🗨️ **Observe** ce portrait et **réponds** aux questions.



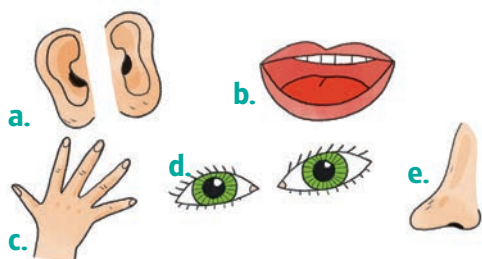
V. VAN GOGH, *Le Vieil Homme triste*, © akimages.

- Décris ce tableau. Quelle est la position de l'homme ?
- À ton avis, pourquoi le peintre n'a-t-il pas représenté le visage de l'homme ?
- Que ressens-tu en regardant ce portrait : du chagrin, de la peine, de la tristesse ? Explique ton choix.

Éprouver des sensations

7 Les sensations sont associées aux cinq sens. **Associe** chaque terme au sens correspondant.

savouer – humer – effleurer – écouter – déguster – admirer – caresser – sentir – contempler



8 📖 **Emploie** chaque adjectif dans une phrase pour définir une sensation. Puis **donne** le contraire de chaque adjectif.

a. doux b. mélodieux c. délicieux d. magnifique e. odorant

9 **Associe** chaque type de sensation à la situation correspondante.

a. auditive b. gustative c. visuelle d. tactile e. olfactive

1. caresser un chat 2. assister à un concert 3. sentir un bouquet de fleurs 4. manger des endives 5. observer un schéma

Autour des mots

10 🗨️ À ton avis, que signifie l'expression imagée *la peur donne des ailes* ?

B. HEITZ, *Jojo sans peur*, © éd. Circonflexe.



Autour des textes

Enzo se souvient de sa grand-mère, Magie, qui vient de mourir.

Le reste, je ne veux même pas me le rappeler parce que ça me fait trop de chagrin, et que j'en ai marre de pleurer. Des fois, je voudrais pouvoir fermer mes robinets à larmes. Un tour à celui de gauche. Un tour à celui de droite. Bien vissés. Plus de fuite, plus d'inondation ! Mes souvenirs qui me font pleurer, j'aimerais les mettre au congélateur pour les ressortir plus tard, quand je pourrai les supporter sans craquer.

É. BRAMI, *Les Garçons se cachent pour pleurer*, © éd. Actes Sud, 2008.

- Que désignent *les robinets à larmes* ?
- Relève tous les termes qui font penser au sentiment de la tristesse.

G1 La phrase : le sujet et le groupe verbal

Mots • devant – un spectateur – ils attendent – une entrée – le théâtre

Texte • Les spectateurs attendent devant la porte d'entrée du théâtre. La pluie tombe très fort. Ils ouvrent vite leurs parapluies.

G2 Le groupe verbal

Mots • demain – le musée – ils devront – mettre – une botte

Texte • Demain, les élèves de CE2 iront au musée du cheval. Ils devront mettre des bottes. Ils visiteront les grandes écuries.

G3 Le sujet de la phrase

Mots • bientôt – elle va – la piscine – elle aime – la natation

Texte • Lola va bientôt savoir nager. Elle va à la piscine le mercredi et le samedi. La fillette aime la natation.



G4 Les pronoms personnels sujets de la 3^e personne

Mots • maintenant – elle pose – un plat – l'air – délicieux

Texte • Alice sort les petits gâteaux du four. Maintenant, elle les pose sur un grand plat. Ils ont l'air délicieux.

G5 La transformation négative

Mots • jamais – il faut – traverser – lorsque – le feu

Texte • Il ne faut jamais traverser la route lorsque le feu est vert pour les voitures. Tu n'as pas écouté !

G6 Les constituants du groupe nominal

Mots • beaucoup – une chèvre – la fermière – frais – elle vend

Texte • Dans cette ferme, il y a beaucoup de chèvres. La fermière fabrique du fromage frais. Elle le vend au marché.

G7 Les articles

Mots • rien – la lumière – éteinte – ils se taisent – elle retentit

Texte • La lumière est éteinte, on ne distingue plus rien, les spectateurs se taisent. Soudain, la musique retentit dans la salle. Le spectacle de magie commence.



G8 Les autres déterminants

Mots • ailleurs – le placard – accroché – une penderie – là

Texte • Ton manteau n'est pas dans ce placard, il est accroché ailleurs. Regarde dans cette penderie ou dans l'armoire. Tes vêtements sont tous là.

G9 L'adjectif

Mots • puis – la vaisselle – le buffet – une assiette – un verre

Texte • Lili range la vaisselle propre dans le grand buffet. Elle empile les assiettes plates, puis elle aligne les grands verres. Ensuite, elle pose les bols.

G10 Des phrases pour s'exprimer

Mots • comment – le maître – il interroge – une solution – tout

Texte • Le maître interroge ses élèves :
– Comment avez-vous trouvé la solution du problème ?
– Nous avons partagé les bonbons entre nous.
– Et nous avons tout mangé !

G11 Les mots de liaison

Mots • mais – tranquillement – à travers – lorsque – la culture

Texte • La rivière coule tranquillement à travers les champs, mais lorsque la pluie tombe fort, elle grossit, s'agite et déborde. Elle inonde toutes les cultures.

et - est

1 Récris les phrases en remplaçant **et** par **et puis** ou par **et aussi**.

- Au marché, Alice achète des poireaux et des navets.
- Samir est arrivé en retard, il est entré et s'est installé sans bruit.
- Le feu passe au vert et les voitures démarrent aussitôt.
- L'artiste s'assoit au piano et le concert commence.
- Les météorologues annoncent du soleil et de la chaleur.
- Avant de traverser, il faut regarder à gauche et à droite.

2 Complète les phrases avec **et** ou avec **est**. Pour t'aider, essaie de dire **et puis** ou **et aussi**.

- La maman de Paul ... très en colère, il a perdu son bonnet ... son écharpe.
- Nous avons décoré le sapin avec des boules ... des guirlandes, il ... splendide !
- Tu te sers un bol de soupe ... tu la manges pendant qu'elle ... chaude.
- Quelle ... la saison la plus froide ? C'... l'hiver, car il neige ... les températures sont basses.
- Notre école ... bien équipée, il y a un gymnase ... une salle de danse.
- La fête ... terminée, nous rangeons les chaises ... nous balayons.

ou - où

3 Retrouve les phrases qui proposent un choix. Puis, comme dans l'exemple, précise quels sont les éléments de ce choix.

Exemple : J'irai à Paris ou à Nice. → Je choisis Paris ou Nice.

- Grand-père ne sait pas où se trouvent ses lunettes.
- Il faut se protéger du soleil avec une casquette ou un chapeau.
- Veux-tu du fromage ou un fruit ?
- Où as-tu garé la voiture ?
- Les enfants peuvent jouer à la marelle ou à la balle.
- Ce sac existe en deux couleurs : rouge ou jaune.
- Quel est l'endroit où vous préférez aller ?

Dans quel cas emploie-t-on le mot **où** ?

4 Complète les phrases avec **ou** ou avec **où**.

- Je ne sais pas ... m'asseoir, toutes les places sont prises.
- Que faut-il écrire en premier, le nom ... le prénom ?
- L'après-midi, nous regardons la télévision ... nous lisons.
- Tu voudrais savoir ... ces photographies ont été prises.
- Chaque joueur doit poser une question ... faire un dessin.
- ... as-tu mal ? Au genou ... à la cheville ?



mais - mes

5 Indique pour chaque phrase si le mot en couleur peut être remplacé par **pourtant** ou par **tes**.

- Cette robe est jolie, **mais** elle est trop longue.
- Il y a du vent, **mais** il ne pleut pas.
- Mes** crayons sont mal taillés.
- Tu aimes la glace, **mais** tu n'as pas le droit d'en manger.
- Lorsque **mes** amis viendront, nous irons au zoo.
- Pourquoi as-tu mis **mes** chaussures dans le placard ?

Quel mot as-tu remplacé par **pourtant** ?

Quel mot as-tu remplacé par **tes** ? À quelle

classe grammaticale appartient le mot **mes** ?

6 Complète les phrases avec **mais** ou avec **mes**.

- Je voulais écrire à ... cousines, ... je n'ai pas leur adresse.
- Le match doit commencer à 20 heures, ... s'il neige, il sera annulé.
- Voici ... ciseaux, ... n'oublie pas de me les rendre.
- Je t'ai appelé, ... tu ne m'as pas entendu.
- J'ai perdu ... clés car ... poches sont trouées.
- Il n'est pas rapide, ... il est efficace.

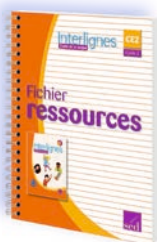


Interlignes

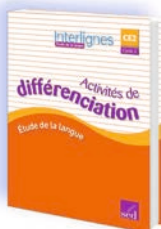
Étude de la langue



- **Un manuel d'étude de la langue** constitué de trois domaines : *grammaire / verbe, orthographe, lexique*.
- Des « petits problèmes » pour aider à la découverte de la notion et à la construction de la règle.
- Des parcours d'entraînement différenciés pour travailler à son rythme et selon son niveau.
- Un réinvestissement des notions en lecture et en écriture.
- Des dictées et des activités de copie, des exercices sur les homophones, pour mobiliser et conforter les connaissances acquises.



- **Le fichier ressources** propose : des séquences d'apprentissage commentées, des programmations, des jeux oraux, des dictées d'apprentissage et d'évaluation, les corrigés, des bilans et des outils photocopiables...



- **Le classeur d'activités de différenciation**, grâce à des fiches d'exercices photocopiables, permet de diversifier les situations d'apprentissage, de revenir sur les correspondances phonographiques et de favoriser la progression de chaque élève selon son propre rythme.

