



Louissette

LA TAUPE



Bruno Heitz



Au fil des pages

Fichier ressources

Marielle Gastellier-Massias

éditions
sed

SOMMAIRE

• Présentation	5
• Démarche générale	6
• Les fiches enseignant	9
– Fiche ❶ - À la découverte de la bande dessinée	9
– Fiche ❷ - Premier épisode	10
– Fiche ❸ - Deuxième épisode	12
– Fiche ❹ - Troisième épisode	15
– Fiche ❺ - Quatrième épisode	18
– Fiche ❻ - Cinquième épisode	20

• **Les fiches élève suivies de leurs corrigés**

Lire et comprendre

– Fiche ❶ - À la découverte de la bande dessinée	24
– Fiche ❷ - Premier épisode	26
– Fiche ❸ - Deuxième épisode	28
– Fiche ❹ - Troisième épisode	30
– Fiche ❺ - Quatrième épisode	32
– Fiche ❻ - Cinquième épisode	34

Étude de la langue

– Fiche ❷ - Premier épisode	38
– Fiche ❸ - Deuxième épisode	40
– Fiche ❹ - Troisième épisode	42
– Fiche ❺ - Quatrième épisode	44
– Fiche ❻ - Cinquième épisode	46

• **Annexes**

- Le vocabulaire spécifique de la bande dessinée
- Le glossaire des onomatopées
- Le conte *Hansel et Gretel*

* Pour faciliter la gestion, les fiches élève « Lire et comprendre » et « Étude de la langue » portent le même numéro (dans le cas des fiches « Étude de la langue », pas de fiche 1).

Tous les épisodes se composent de trois fiches, hormis la première qui est recentrée sur la découverte et la lecture de la couverture de l'album de la bande dessinée.

1 La fiche enseignant guide le maître dans une lecture rapide. Sont présentés : le matériel nécessaire, les objectifs et la durée de la séquence. La fiche se divise ensuite en plusieurs étapes de **lecture** diversifiée et progressive d'un épisode de la bande dessinée.

La partie « **Prolongements** » se divise en deux volets : une initiation progressive au vocabulaire spécifique de la bande dessinée et un glossaire des onomatopées, fréquentes dans les bulles de bandes dessinées, mais également dans les albums ou romans de jeunesse.

2 La fiche élève Lire et comprendre permet de garder une trace écrite de l'étude orale.

3 La fiche élève Étude de la langue propose une étude ludique en étude de la langue (observation de la phrase, vocabulaire...), afin de faciliter l'assimilation du texte et l'observation des vignettes.

La structure de cette bande dessinée est particulière puisqu'elle présente deux histoires qui s'enchaînent : celle du conte des frères Grimm, *Hansel et Gretel* que Louïsette raconte aux trois Lapins et celle de Louïsette à proprement dit, de l'enquête qu'elle mène afin de retrouver les Lapins enlevés par la Belette. La narration se déroule en un peu plus de vingt-quatre heures, du moment où les Lapins écoutent le début du conte de Grimm, jusqu'à leur libération et la fin de l'écoute du conte, le lendemain soir.

Nous avons découpé la bande dessinée en cinq épisodes.

Résumé de la B.D.

Épisode 1

Comme chaque soir, les Lapins se rendent chez la taupe Louïsette, afin qu'elle leur lise une histoire. Le choix se porte sur un conte de Grimm. Louïsette commence sa lecture, sans savoir que la Belette l'écoute. Elle s'interrompt au moment où la sorcière s'approche du four car il est l'heure pour les Lapins de rentrer chez eux.

Épisode 2

La Belette décide de s'inspirer de l'histoire entendue et construit une cabane en pain d'épices dans les bois. Le lendemain, grâce à ce piège, elle capture les trois Lapins et les enferme afin de les engraisser.

Épisode 3

Le soir, étonnée de ne pas voir les Lapins, Louïsette se rend chez le Raton Laveur qui est en train de confectionner un costume pour le carnaval. Ce dernier se rend chez les Lapins et découvre sur le sol pas loin de chez eux du chocolat et un morceau de pain d'épices. Louïsette comprend que les Lapins ont été victimes d'un piège.

Épisode 4

Louïsette et le Raton Laveur se rendent chez l'écureuil, Gaspard. Celui-ci va dans la clairière et aperçoit le clapier dans lequel les Lapins sont enfermés. Les trois amis décident de délivrer les Lapins en se servant du costume de renard qu'a confectionné le Raton Laveur.

Épisode 5

Effrayée par le faux renard, la Belette s'enfuit et les six amis peuvent retourner chez Louïsette afin d'écouter la fin du conte commencé la veille. Des hurlements de douleur leur parviennent : la Belette est tombée dans un piège à loups. Le docteur Blaireau la libère et la soigne. En passant devant la taupe, la Belette entend la triste fin de la sorcière.

Les personnages de l'album



Louissette : c'est une taupe ; elle est l'héroïne de la série qui porte son nom.



Les trois Lapins : ils sont jeunes ; pour les différencier, Bruno Heitz leur a dessiné un short de couleur différente.



La Belette : elle est la seule dans cet album à être carnivore. C'est pour cela qu'elle capture les lapins.



Le Raton Laveur : c'est le voisin de Louissette et l'ami des Lapins. Avec eux, il prépare un déguisement pour le carnaval.



Gaspard : c'est un écureuil. Il est le seul avec Louissette à ne pas être désigné par son espèce animale.



Docteur Blaireau : c'est un blaireau et le médecin de la forêt.

Le renard est évoqué. Comme la belette, il est carnivore. Comme il est plus puissant qu'elle, la Belette lui obéit lorsqu'il lui demande d'aller ramasser des champignons.

À la découverte de la bande dessinée

- MATÉRIEL** | – L’album *Louissette, L’heure du Grimm* ;
– La fiche élève Lire et comprendre **1** photocopiée (à distribuer en début de séance).
- OBJECTIFS** | – Découvrir l’objet-livre (la couverture) ;
– Apprendre à observer, lire et comprendre une B.D.
- DURÉE** | – Une séance d’une demi-heure à trois quarts d’heure.

Étape 1 – La couverture

- **DÉMARCHE** Avant de répondre aux questions, on fera manipuler l’album par les élèves. On leur fera préciser oralement ce que sont la première de couverture, la quatrième de couverture et le dos du livre. Les questions visent à observer la couverture cartonnée dans son ensemble (première, quatrième et dos) et à lire le résumé de la quatrième de couverture afin d’émettre des hypothèses de lecture.
- **QUESTIONS** – Quels renseignements figurent sur la première de couverture ? Qui est l’héroïne ?
Remplir collectivement l’exercice 1 de la fiche élève. Remplir individuellement les exercices 2, 3 et 4 de la fiche élève.
– Quels renseignements figurent sur la quatrième de couverture ?
Remplir individuellement l’exercice 5 de la fiche élève.

Étape 2 – Appréhender le genre de la B.D.

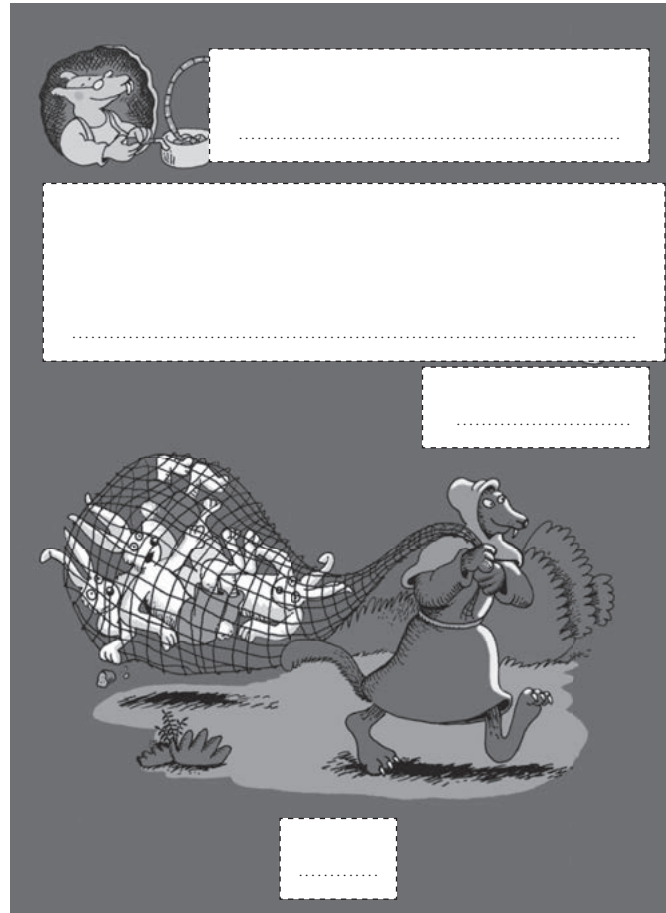
- **DÉMARCHE** Les questions visent à observer l’intérieur de l’album, à feuilleter les pages sans les lire. On vérifiera au préalable que les élèves connaissent le terme « bulle ». L’objectif de cette étape est de montrer que l’album de bande dessinée est un ensemble d’illustrations et de textes, et que ces deux éléments sont interdépendants.
- **QUESTIONS** – Qu’est-ce qu’une bande dessinée ? On demandera aux élèves de donner leur définition de la bande dessinée.
– À quoi servent les bulles ? On insistera sur la manière propre à la B.D. de présenter les paroles et les pensées des personnages.

Lire et comprendre

À la découverte de l'album

- 1 **Observe** la première page de couverture et **complète** les cadres ci-contre.

- 2 **Observe** le haut de la première page de couverture et **réponds** aux questions :
 - a. L'héroïne de la B.D. est un animal, lequel ?
.....
 - b. Que tient-elle dans la main ?
.....
.....
 - c. Avec quoi est écrit le nom de l'héroïne ?
.....



- 3  **Colorie** le titre de la B.D.

L'heure du crime

L'heure du Grimm

- 4 **Observe** l'illustration de la couverture et  **coche** les bonnes réponses.

- Une belette porte un filet sur l'épaule.
- Trois petits cochons sont prisonniers du filet.
- Un personnage sème un morceau de pain.

- 5 **Observe** la quatrième de couverture, puis **compare-la** avec la première de couverture. **Réponds** par vrai ou faux. Sur la quatrième de couverture :

On voit un extrait de la B.D.
Le titre est écrit.
Il y a un résumé de l'histoire.

VRAI – FAUX
VRAI – FAUX
VRAI – FAUX

Lire et comprendre

Premier épisode :
page 7 au haut de la page 12

1 À quel moment de la journée se déroule l'histoire ?

.....

2 Dans quel lieu se déroule la première planche (page 7) ?

Coche la bonne réponse.

Dans la maison de Louissette

Dans la maison de l'Ogresse

Dans un village

Dans la forêt

3 **Complète la phrase suivante.**

La Belette s'approche de la cheminée de la maison de Louissette car

.....

4 Page 8 case 3, que comprennent les lapins ? **Colorie la bonne réponse.**

Louissette va leur lire une histoire de crime.

Louissette va leur lire un conte des frères Grimm.

5 Pages 10 et 11, les vignettes sont entourées par un fond marron.

À ton avis, pourquoi ? **Colorie la bonne réponse.**

Parce que l'histoire d'Hansel et Gretel se déroule dans une forêt.

Parce que c'est une histoire qui est lue par Louissette.



Étude de la langue

Premier épisode :
pages 7 à 11

1  **Écris les mots devant leur signification :**
affamé – un cauchemar – une clairière – engraisser.

- a. : un endroit sans arbres dans une forêt
- b. : rendre gras
- c. : qui a très faim
- d. : un rêve effrayant

2 **Que signifie l'expression « connaître par cœur » ?**

 **Colorie la bonne réponse.**

reconnaitre une personne dans la rue

savoir parfaitement quelque chose

3 **Recherche, dans la page 10, tous les mots qui sont des friandises.**

.....

4 **Retrouve le masculin des mots suivants.**

- a. une sorcière :
- b. une conteuse :
- c. une sœur :
- d. une ogresse :
- e. une lapine :
- f. une fille :

