

MICHEL PIQUEMAL

En scène, les enfants !

10 saynètes à lire, à jouer



MON PREMIER DICTIONNAIRE DE THÉÂTRE

Accessoire : objet présent sur scène qui peut être décoratif ou faire partie de l'histoire.

Acte : une pièce de théâtre peut être séparée en plusieurs parties appelées actes. Elles sont séparées par un baisser de rideau ou un noir.

Aparté (en) : paroles prononcées par un comédien et entendues du public mais censées ne pas être entendues des autres acteurs présents sur scène.

Avant-plan : le devant de la scène.

Chœur (en) : lorsque des répliques ou un chant sont interprétés par l'ensemble des comédiens.

Comédien(ne) : acteur, actrice au théâtre.

Comique de répétition : lorsqu'une réplique ou une action sont répétées à l'identique plusieurs fois.

Côté cour : au théâtre, côté droit de la scène, vu de la salle.

Côté jardin : au théâtre, côté gauche de la scène, vu de la salle.

Coulisses (en) : partie du théâtre que les spectateurs ne voient pas.



Décor : ensemble d'objets présents sur scène pour représenter le lieu où se déroule l'action.

Didascalie : indication scénique donnée par l'auteur afin de guider le comédien sur la prononciation d'une réplique ou sur sa façon de jouer.

Dramaturge : auteur d'une pièce de théâtre.

Metteur en scène : personne qui dirige les acteurs sur scène. Il choisit les costumes et le décor.

Mime : art par lequel on s'exprime uniquement par des gestes, sans parler.

Public : ensemble des personnes qui assistent à un spectacle.

Réplique : échange de paroles brèves entre deux ou plusieurs comédiens.

Rideau : draperie placée devant la scène d'un théâtre. Lorsque la pièce commence, le rideau s'ouvre.

Salle : lieu où se trouvent les spectateurs, le public.

Saynète : petite pièce comique.

Scène : estrade, partie du théâtre où les comédiens jouent. Partie d'une pièce qui est marquée par l'entrée ou la sortie d'un personnage.

Tirade : longue réplique d'un comédien.

Voix off : lorsque l'on entend la voix d'un comédien sans que celui-ci soit sur scène.

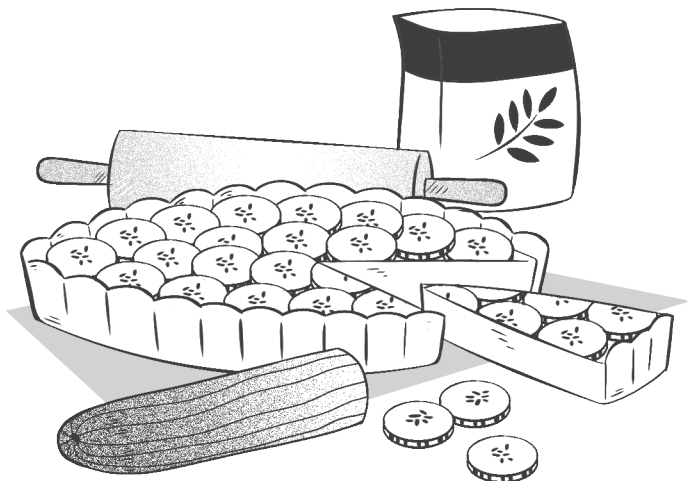




1.

La Tarte aux concombres

*Petit sketch
d'après une célèbre histoire drôle*



LES PERSONNAGES

Une douzaine d'enfants scouts

Le boulanger

Marguerite, sa femme

LE DÉCOR

Un comptoir de boulangerie avec, au dos,
des étagères portant des pains, des gâteaux...

LES ACCESSOIRES

Des foulards de scouts. Une toque de
boulanger. Des concombres. Deux ou trois
pains et gâteaux. Une sonnette qui imite
le bruit des sonnettes de magasin.

Un boulanger, avec sa toque blanche sur la tête, range un pain sur une étagère. Bruit de sonnette. Un enfant habillé en scout entre.



LE PREMIER SCOUT. – Bonjour monsieur !

LE BOULANGER. – Bonjour mon petit ! Ah, je reconnais ton uniforme. Tu fais partie des scouts qui campent tout le mois sur la colline.

LE PREMIER SCOUT. – Oui, monsieur !

LE BOULANGER. – Que puis-je pour ton service, mon petit ?

LE PREMIER SCOUT. – Vous avez de la tarte aux concombres ?



LE BOULANGER, *surpris*. – De la tarte aux concombres ? Ma foi, non ! J'ai de la tarte aux pommes, de la tarte aux amandes, de la tarte au...

LE PREMIER SCOUT, *s'en allant*. – Tant pis !

Bruit de sonnette.

LE BOULANGER, *parlant seul*. – De la tarte aux concombres ! Quelle idée !

Un accessoiriste passe avec un panneau où il est écrit : LE LENDEMAIN.

Le boulanger ne bouge pas. Bruit de sonnette.

DEUX ENFANTS SCOUTS. – Bonjour monsieur !

LE BOULANGER. – Bonjour les enfants !

UN DES DEUX ENFANTS SCOUTS. – Vous avez de la tarte aux concombres ?

LE BOULANGER. – De la tarte aux concombres ? Non... Mais j'ai...

LES DEUX ENFANTS SCOUTS, *sortant*. – Tant pis !

Bruit de sonnette.



LE BOULANGER, *parlant seul*. – Alors ça, mais quelle idée ?

Un accessoiriste passe avec un panneau où il est écrit : LE LENDEMAIN. Bruit de sonnette.

TROIS ENFANTS SCOUTS. – Bonjour monsieur !

LE BOULANGER. – Bonjour les enfants !

UN DES TROIS ENFANTS SCOUTS. – Vous avez de la tarte aux concombres ?





LE BOULANGER. – Mais qu'est-ce que vous avez avec la tarte aux concombres ? Non, je n'ai pas de...

LES TROIS ENFANTS SCOUTS, *sortant.* – Tant pis !

Bruit de sonnette. Un accessoiriste passe avec un panneau où il est écrit : LE LENDEMAIN. Bruit de sonnette.

SIX ENFANTS SCOUTS. – Bonjour monsieur !

LE BOULANGER. – Bonjour les petits ! Mais ne me dites pas que vous voulez...

UN DES SIX ENFANTS SCOUTS. – De la tarte aux concombres ! Si !

LE BOULANGER, *énervé.* – Mais je n'ai pas de tarte aux concombres !

LES SIX ENFANTS SCOUTS, *sortant.* – Tant pis !

Le boulanger resté seul est très en colère. Il parle fort.

LE BOULANGER, *exalté.* – Ah, ils veulent de la tarte aux concombres ! Eh bien, ils en auront...
(Il appelle sa femme) Marguerite ? Marguerite ?



Marguerite sort des coulisses.

LE BOULANGER. – Marguerite ? Peux-tu aller au marché m'acheter dix kilos de concombres ?

MARGUERITE. – Des concombres ? Mais que veux-tu en faire ?

LE BOULANGER. – Ne discute pas ! Je connais mon métier et j'ai trouvé le moyen de gagner un joli paquet d'argent. Cours vite au marché.

MARGUERITE. – Comme tu voudras !

LE BOULANGER, *parlant seul.* – Ah, ils veulent de la tarte aux concombres ! Eh bien, ils vont en avoir. Je vais faire une dizaine de tartes...

Il fait mine de pétrir de la pâte rageusement et de l'étaler. Marguerite revient avec un lourd panier. Elle étale des concombres sur le comptoir.

MARGUERITE. – Voilà tes concombres ! Mais je me demande bien ce que tu vas en faire.

LE BOULANGER. – T'occupe ! C'est mon affaire ! Je te remercie... Maintenant, laisse-moi tranquille. J'ai du travail !



Elle sort. Le boulanger coupe et recoupe des morceaux de concombres. Au bout d'un moment, il reprend.

Et voilà le travail ! Ils veulent de la tarte aux concombres... En voilà pour un régiment !

Un accessoiriste passe avec un panneau où il est écrit : LE LENDEMAIN. Bruit de sonnette. Tout un groupe de scouts entre.

UN ENFANT DU GROUPE. – Bonjour monsieur !



LE BOULANGER, *se frottant les mains.* – Qu’y a-t-il pour votre service, mon petit ?

L’ENFANT DU GROUPE. – Vous avez de la tarte aux concombres ?

LE BOULANGER. – Oui, regarde, j’ai de la tarte aux concombres ! Plein de tartes aux concombres !

TOUT LE GROUPE, *fort et en chœur.* – Ce n’est pas bon, hein ? (*Et ils sortent en riant !*)

LE BOULANGER, *en furie.* – Ah les coquins, ah les malappris !

Surgit sa femme, alertée par les cris. Elle regarde toutes les tartes étalées.

MARGUERITE, *abasourdie.* – Tu as fait des tartes avec les concombres. Mais qu’est-ce qui t’a pris ? À qui veux-tu vendre ça ? Tu sais bien que ce n’est pas bon !

LES ENFANTS, *criant en coulisses.* – Ce n’est pas bon, hein ?

LE BOULANGER, *furieux, à Marguerite.* – Ah toi, tais-toi ! Tu ne comprends rien.



MARGUERITE. – Ah si, je comprends... Mossieu veut innover. Mossieu se lance dans la nouvelle cuisine ! Eh bien, mange-les, toi, tes tartes aux concombres ! Très peu pour moi.

Le boulanger en pleurs pose la tête sur une tarte.

LE BOULANGER. – Bouououhhh ! Bouououhhh !

LES ENFANTS, *criant en coulisses.* – Ce n'est pas bon, hein ?

... RIDEAU ...